

Il romanzo di *Malemort*



IL ROMANZO DI MALEMORT

**SOTTO LE CENERI
DELLA LUNA**

TUTTO COMINCIA QUI, A MENO DI
UNA LEGA DAL BORGO DI CAZENAC,
NEI TEMPI IN CUI GAUDENTI
E PUTTANIERI SONO LEGIONI, E IL
REGNO DI MADONNA AGNES E'
PIENO DI VITA E D'ARDORE.

PRIMA PARTE

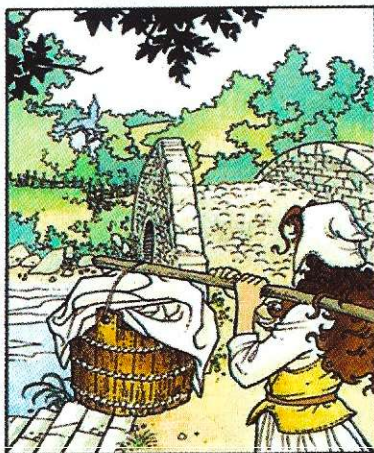
Testo e disegno di
ERIC STALNER

LUIGI NONO LASCELA' PRESTO QUE-
STO MONDO, LAGGIU', IN QUELLA
CROCIATA NEL LONTANO ORIENTE.
MA QUI NESSUNO CI PENSA...

NON CHIUDIAMO GLI OCCHI E
NON SIAMO IPOCRITI, AMICI. LA
CASA DI MADONNA AGNESE
VENDE PIACERE, MA A QUE-
ST'ORA DEL MATTINO, DOPO
UNA LUNGA NOTTE DI GODIMEN-
TI COMUNI, TUTTI I SUOI ABI-
TANTI DORMONO...

... TRANNE
ANTHEA.

EH!!... EC-
CO LA NO-
STRA BAL-
DRACCA...



DAMIEN!... CLEMENT!... MA-
LEDETTI STRACCIONI MAN-
GIARAPE!



LASCIATEMI
SUBITO, O...



CHE BELLA POR-
CELLINA!... MI MET-
TE APPETITO,
QUANDO SI AGITA
COSI'... PREPARATI,
PICCOLA COLOMBA...

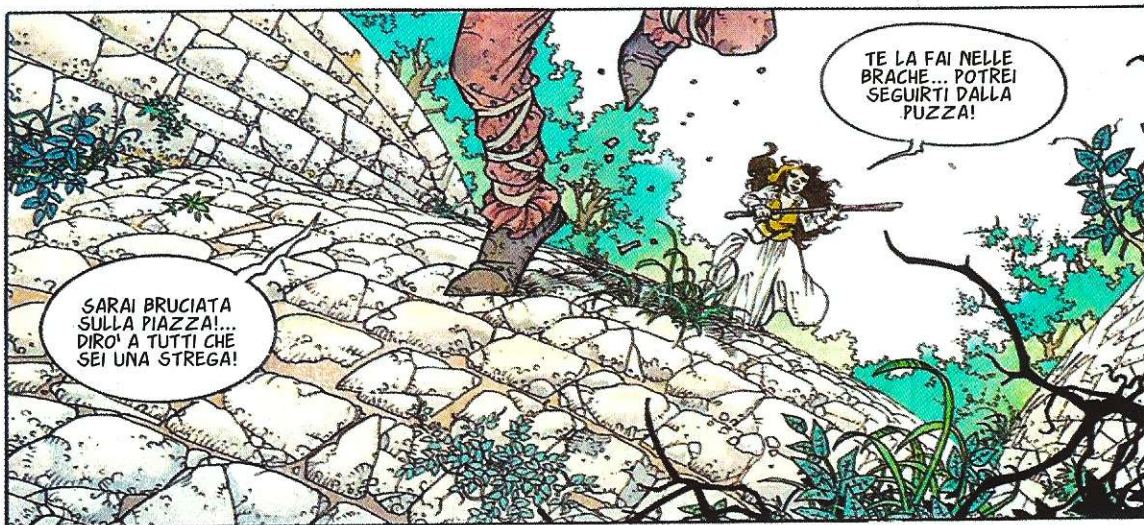


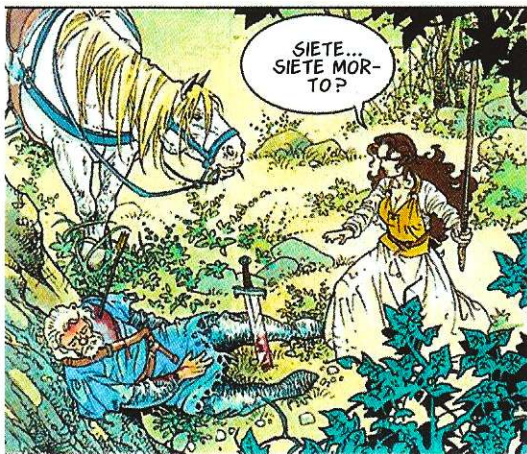
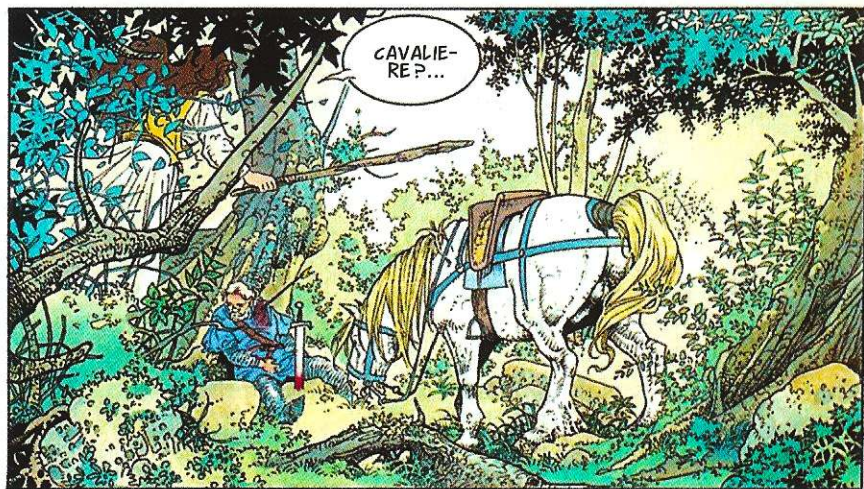
TREMI, DOLCE ANTHEA?... SEI ME-
NO ALTEZZOSA, ADESSO... EH?...
DI SOLITO CI GUARDI DALL'ALTO, IN
BASSO... TU... UNA FIGLIA DI PUT-
TANA...

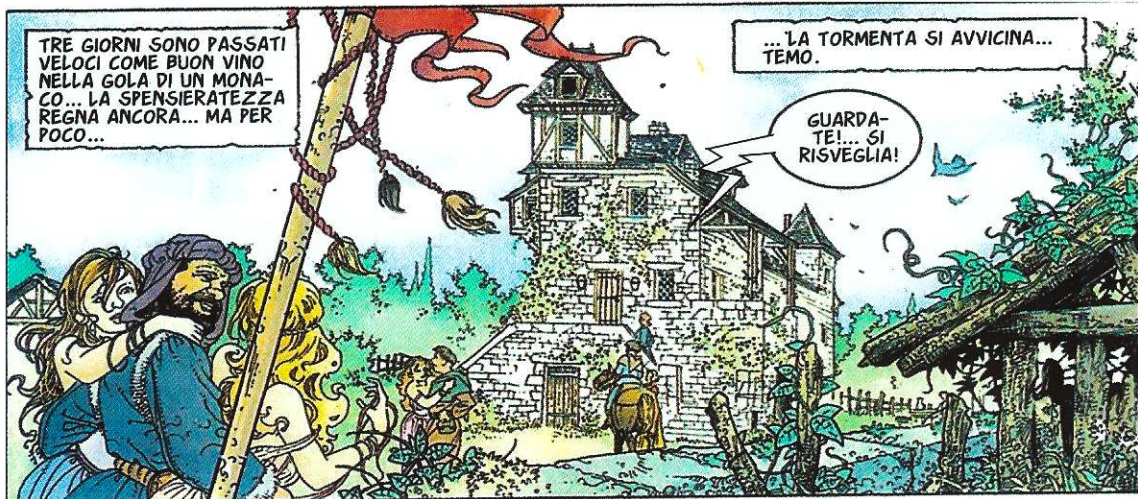
E TI DICI FIGLIA DI UN
CAVALIERE... PUAH... IO
DICO CHE ERA UN RUF-
FIANO... O UN PULCIOSO
MORTO DI FAME!

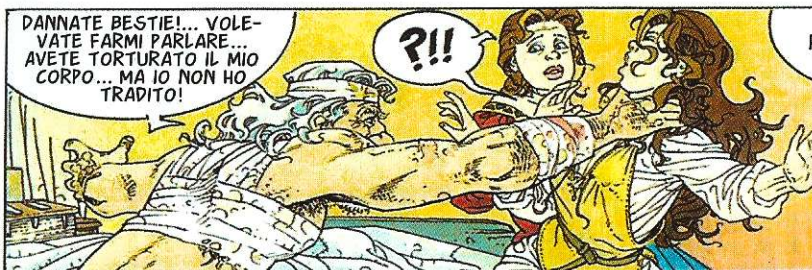


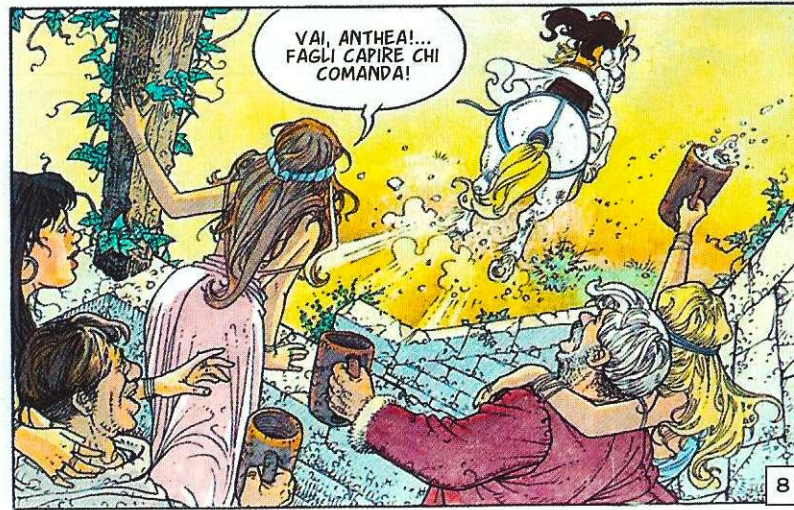
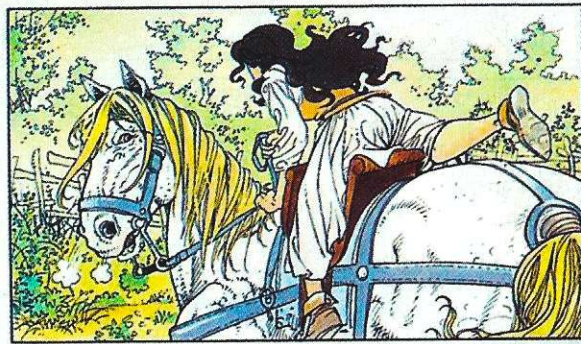












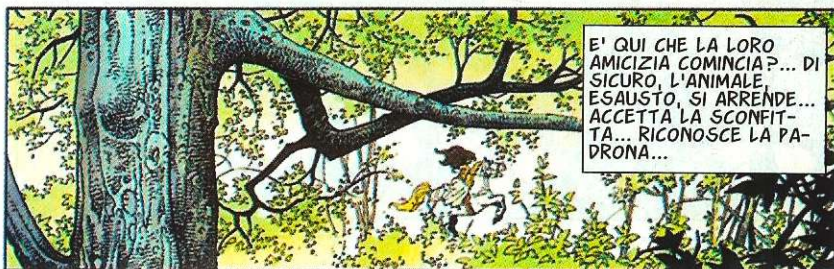


IN FEDE MIA, MAI SI ERA VISTO DESTRIERO PIU' BELLO E FIERO... FA DI TUTTO PER DI-SARCIONARE LA FANCIULLA, MA NON CI RIESCE...



MIRACOLO?... FORSE... CORAGGIO?... SENZA DUBBIO... FOLLIA?... SICURAMENTE... ANCORA OGGI GLI ALBERI RICORDANO... PER DUE ORE, ANTHEA, SI BATTE NELLA GRANDE FORESTA DI CAZENAC...

... FACENDO FUGGIRE BESTIE DI PELO E DI PIUMA, SPEZZANDO TUTTO SUL LORO PASSAGGIO... L'ANIMALE INFURIATO E LA RAGAZZA DAL VOLTO IN FIAMME RESTANO ALLACCIATI.



E' QUI CHE LA LORO AMICIZIA COMINCIA?... DI SICURO, L'ANIMALE, ESAUSTO, SI ARRENDE... ACCETTA LA SCONFITTA... RICONOSCE LA PADRONA...



E SI FERMANO NEL SILENZIO, UNITI DALLO STESSO, ANSIMANTE RESPIRO.



FINCHE'...



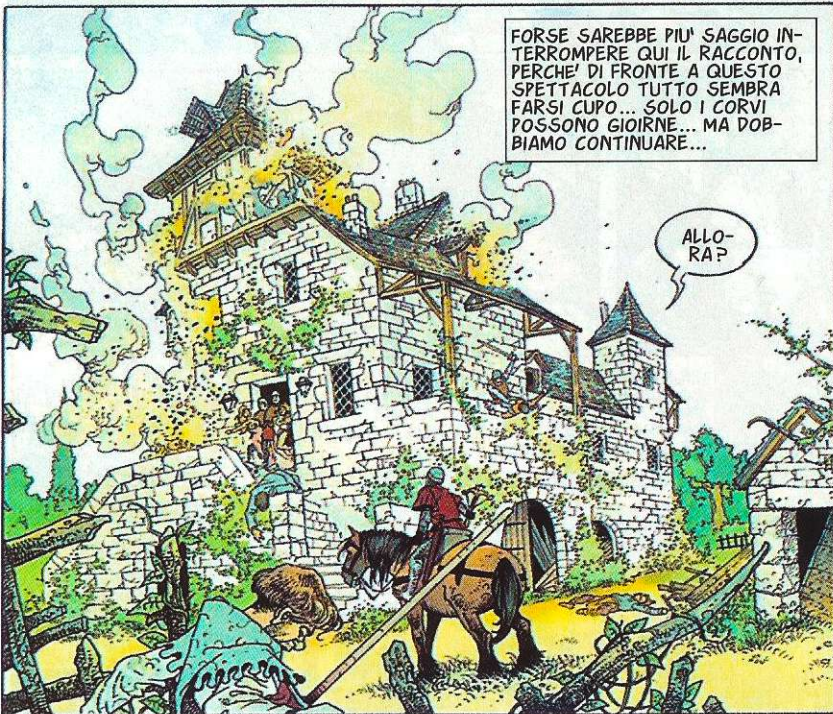
CHE COS'E' QUEL FUMO LONTANO?

MA... VIENE DALLA CASA!





SANGUE DEL DIAVOLO... CERCATE ANCORA... E TROVATELO!... E' QUI!... LO SO!



FORSE SAREBBE PIU' SAGGIO INTERRUPERE QUI IL RACCONTO, PERCHE' DI FRONTE A QUESTO SPETTACOLO TUTTO SEMBRA FARSI CUPO... SOLO I CORVI POSSONO GIOIRNE... MA DOBBIAMO CONTINUARE...

ALLO-RA?



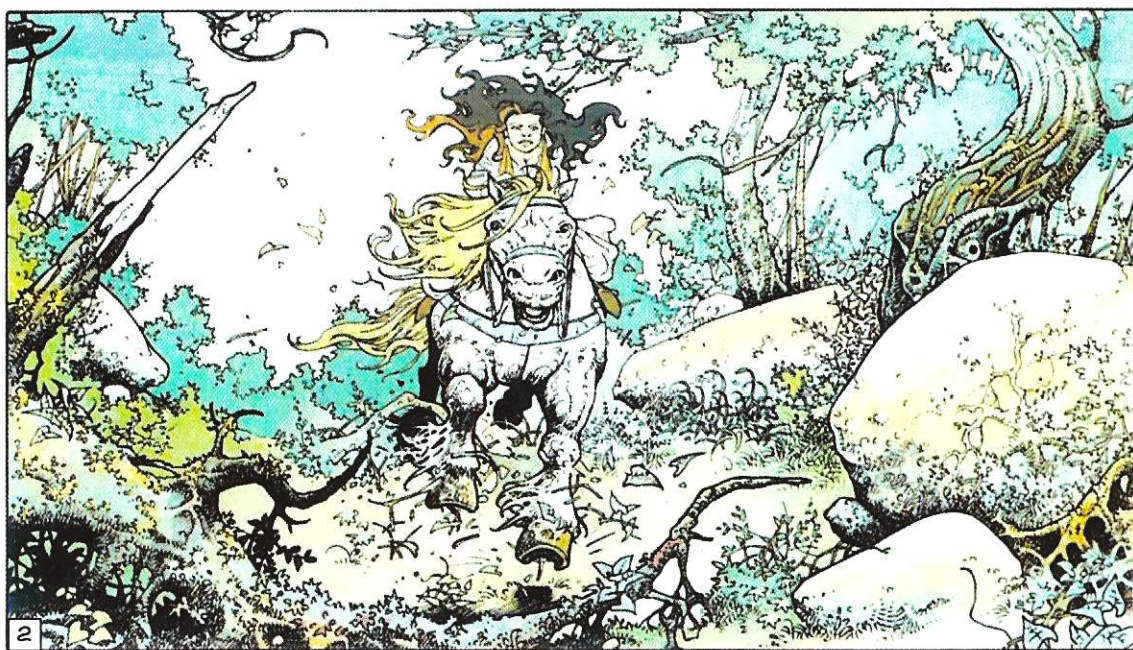
ALLORA NIENTE, MESSER GALART... IL CAVALIERS NON C'E'... MA ABBIAMO TROVATO ALTRE COSE BUONE...

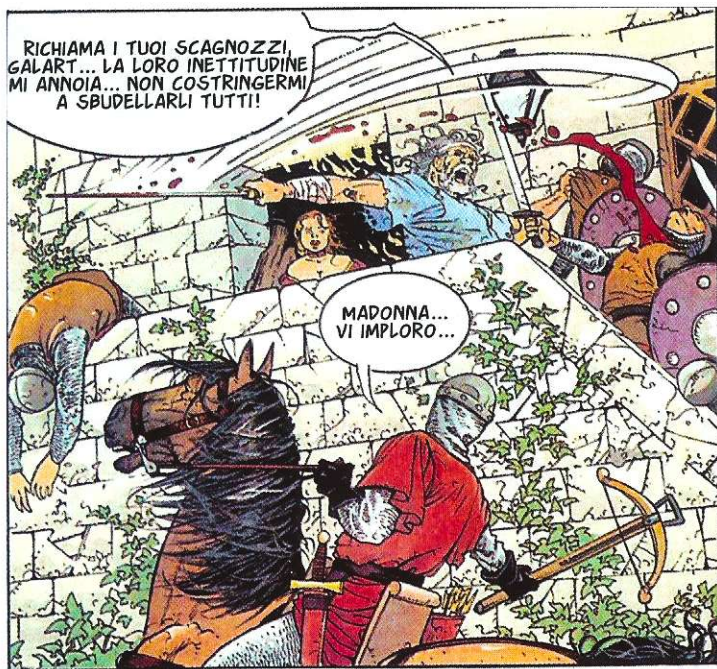


E' QUI!... ADESSO SIAMO SICURI!... PRENDETELO VIVO!



OH... GALART IN PERSONA!... IL PRIMO SERVITORE DI SUA EMINENZA... TROPPO ONORE!





MADONNA...
VI IMPLORO...

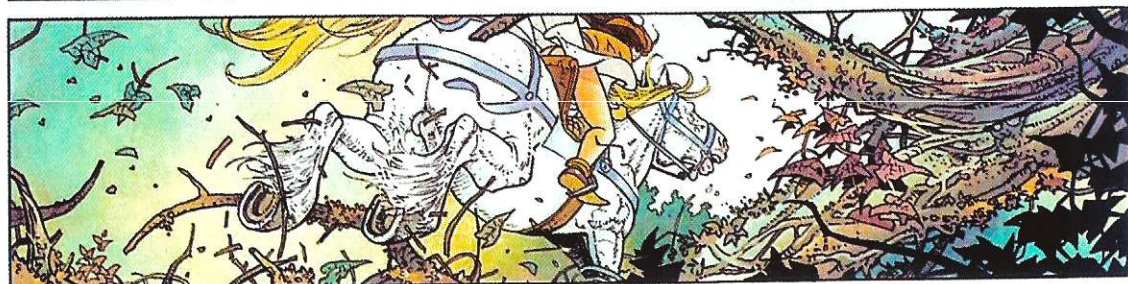
FATE CESSARE QUESTO MASSACRO... VI PROMETTO LA GRAZIA PER VOI E PER I VOSTRI...



CAVALIERE?...



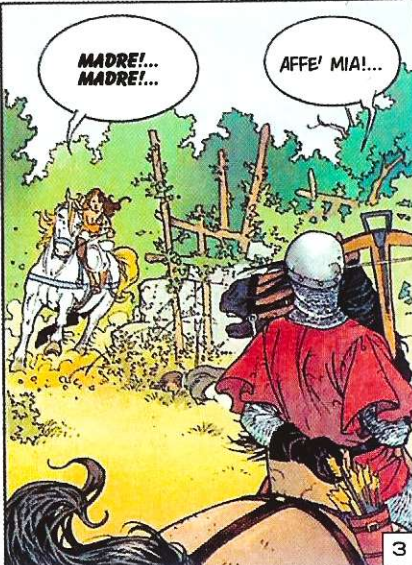
SA USARE LE PAROLE... MA DICE SOLO MENZOGNE, MADONNA AGNES!



MI DISPIACE, CAVALIERE...



L'ERETICO STESO DA UNA PUTTANA!... DIVERTENTE E...



MADRE!...
MADRE!...

AFFE' MIA!...



MESSERE!... AVETE PROMESSO
LA GRAZIA PER I MIEI... LEI E'
MIA FIGLIA!...

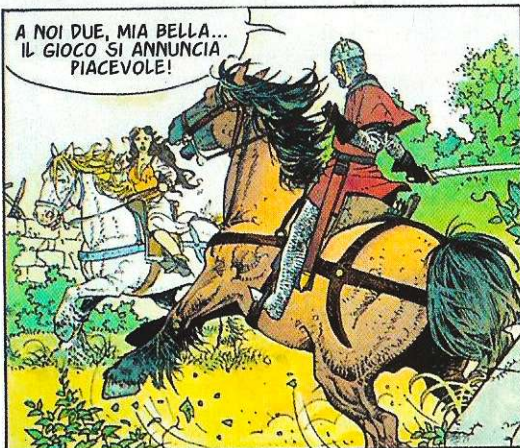


STUPIDA DONNA!... TU SARAI BRUCIATA
VIVA, COME IL CAVALIER MAL-
PERTHUIS!... IO NON DO
LA MIA PAROLA AGLI
ERETICI!



BRUCIATA VIVA?...
MA... PERCHE'?

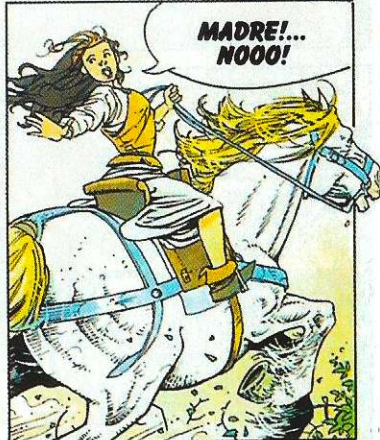
A NOI DUE, MIA BELLA...
IL GIOCO SI ANNUNCIA
PIACEVOLE!



VAI, POMAREDE!...
CORRI!

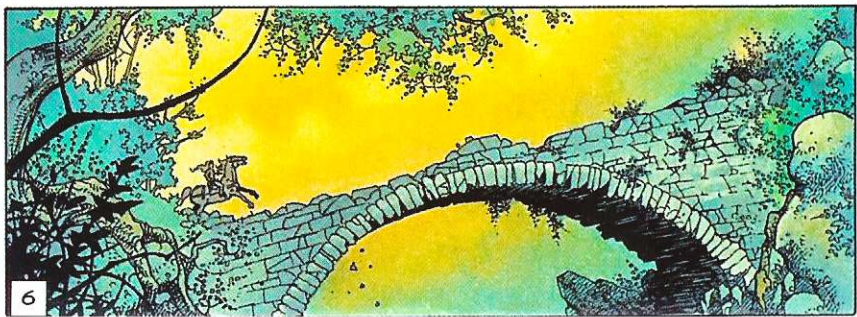
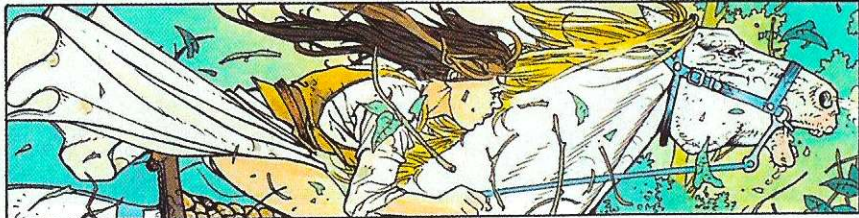
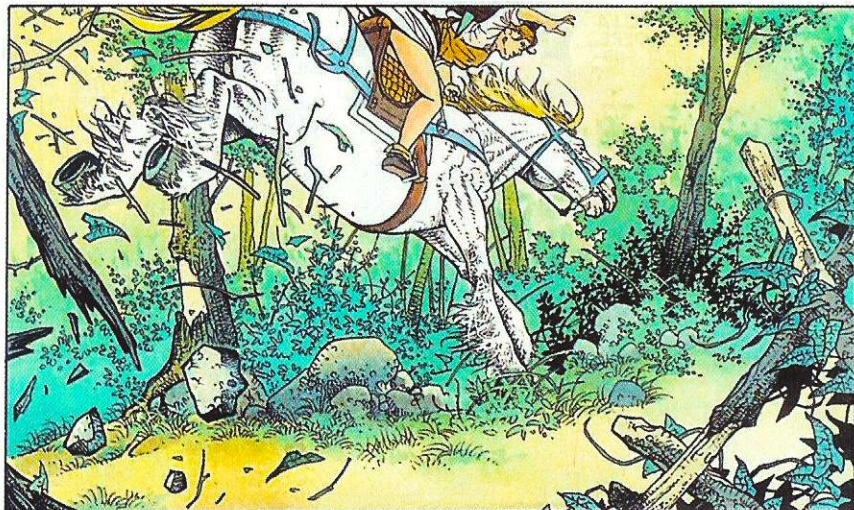


MADRE!...
NOOO!



MADRE!





ALLORA, GIOVINCEL-
LA? ... ECCOCI ALLA FINE DELLA
CORSA... E' ORA DI CONCLUDERE...
SONO SICURO CHE SAPRAI SOD-
DISFARE LA MIA ATTESA...

SIETE TROPPO LAIDO, MESSE-
RE... SENTO LA VOSTRA
PUZZA DA QUI... NON CEDERO'
MAI AL VOSTRO PIACERE...



NON PUOI SFUG-
GIRMI... QUEL PON-
TE CROLLERÀ...
TORNA QUI E FAC-
CIAMO UNA PACE
ONOREVOLE...

MENTZOGNE!...
MEGLIO MORIRE!



VAI, POMAREDE!... VAI,
CAVALLO MIO!... NON DIA-
MOGLI LA SODDISFAZIONE DI
VEDERCI CADERE... ANCORA
UNO SFORZO!



SÌ!

DANNATA DON-
NA!... HA LA
SORTE DALLA
SUA!



ALLORA, MESSERE?...
ADESSO TOCCA A VOI!



O LA PAURA VI
IMPEDISCE DI
SEGUIRMI?

BENE, PUL-
ZELLA... TUA
MADRE SOFFRIRÀ
MILLE MORTI PER
COLPA TUA!



MI RENDERETE
GIUSTIZIA... VE
LO PROMETTO!

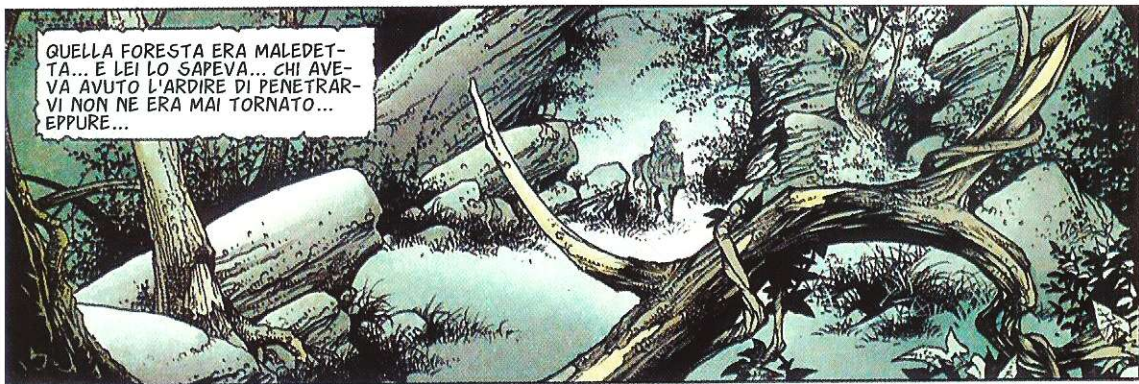


NO, PICCOLA... STAI ENTRANDO
NELLA FORESTA MALEDETTA... VI
INCONTRERAI IL DIAVOLO... E DAL-
L'INFERNO NON SI TORNA MAI...
MAI!... AH... AH... AH!

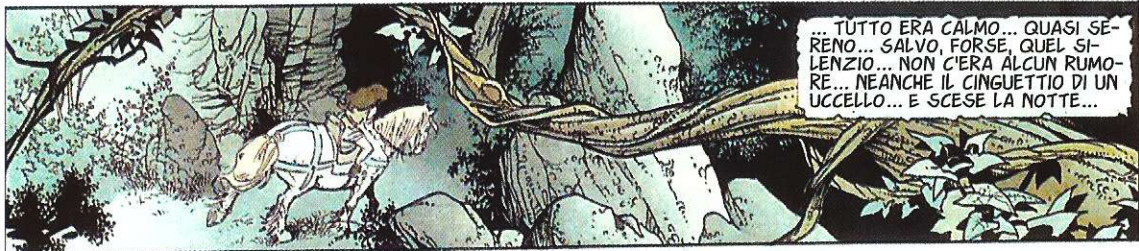


A QUELLE PAROLE, ANTHEA SI SENTÌ IN-
VADERE DA UN FREDDO DI GHIACCIO. MA
NON ESITÒ... SI LANCIÒ NELLA FORESTA,
CHE RICHIUSE I SUOI RAMI DIETRO DI LEI...

QUELLA FORESTA ERA MALEDET-
TA... E LEI LO SAPEVA... CHI AVE-
VA AVUTO L'ARDIRE DI PENETRAR-
VI NON NE ERA MAI TORNATO...
EPPURE...



... TUTTO ERA CALMO... QUASI SE-
RENO... SALVO, FORSE, QUEL SI-
LENZIO... NON C'ERA ALCUN RUMO-
RE... NEANCHE IL CINGHETTO DI UN
UCCELLO... E SCESE LA NOTTE...



COSÌ LA STAN-
CHEZZA RIM-
PIAZZO! LA PAU-
RA, ANTHEA SI
ADDORMENTO! E
POMAREDE NON
TARDO! A IMI-
TARLA...



... MA LA COSA...
NON DURO'...



MOSTRI DI PIETRA!...
ORRIDI E MINACCIOSI!



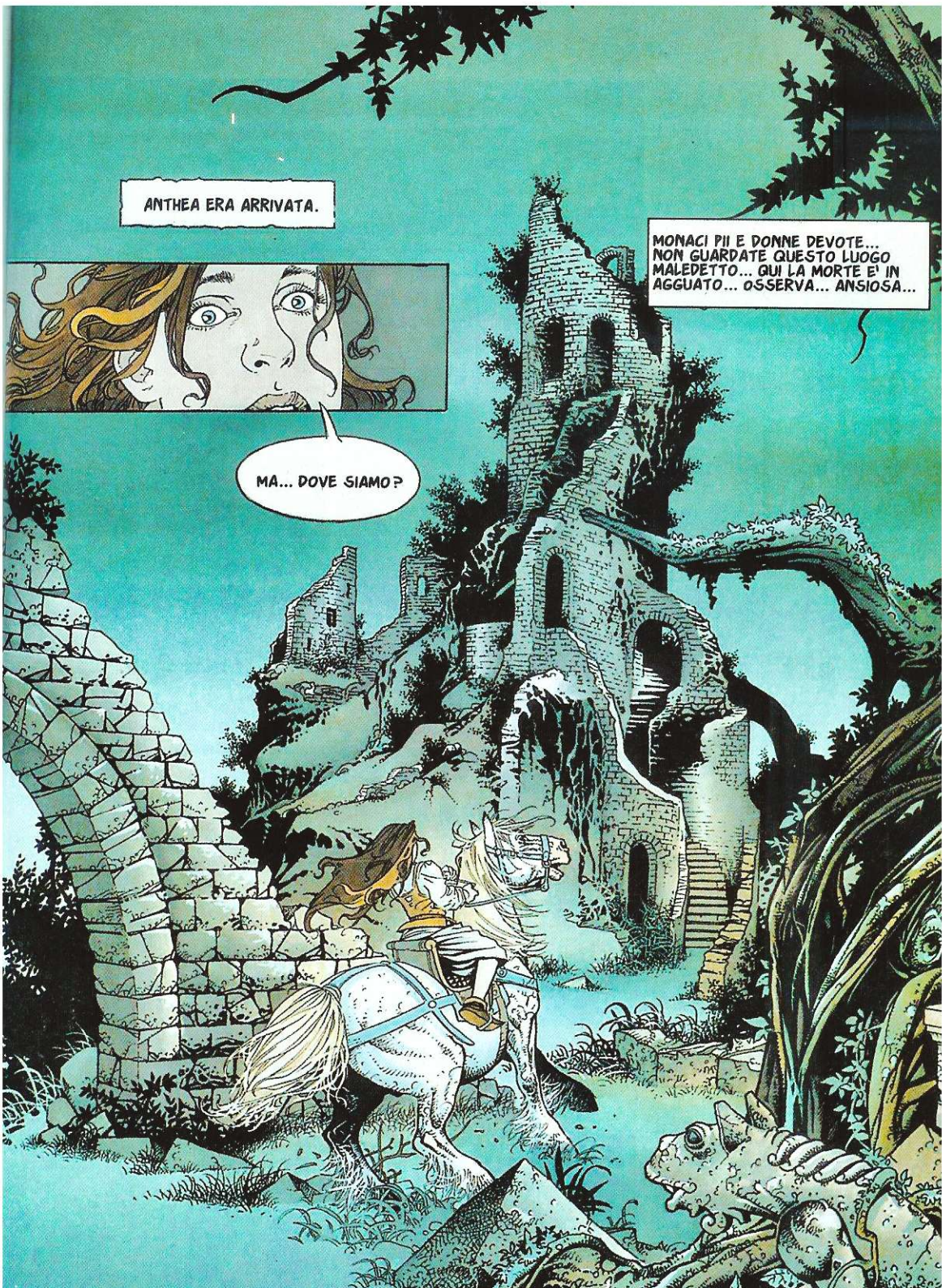
?!?



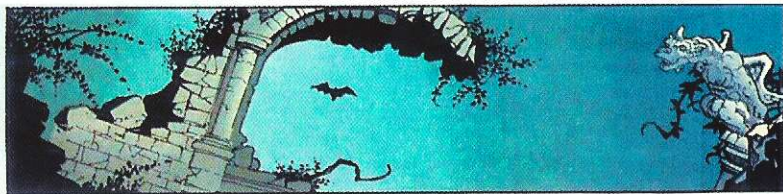
ANTHEA ERA ARRIVATA.

MONACI PIÙ E DONNE DEVOTE...
NON GUARDATE QUESTO LUOGO
MALEDETTO... QUI LA MORTE È IN
AGGUATO... OSSERVA... ANSIOSA...

MA... DOVE SIAMO?



IL CASTELLO DEL CONTE COLBUS, DISTRUTTO TRENT'ANNI PRIMA, DURANTE LA CROCIATA CONTRO I CATARI. MA CHI SI RICORDAVA DELLE DONNE E DEGLI UOMINI UCISI A CENTINAIA... BRUCIATI IN NOME DI DIO?... CHI LI RICORDAVA?... NON RESTAVANO CHE LA PAURA, LA DESOLAZIONE, LE ROVINE E... NO!... NON CORRIAMO TROPPO...



E' TROPPO PRESTO, AMICI... IL VELO DEL MISTERO NON DEVE ANCORA ESSERE SOLLEVATO.



FERMIAMOCI... NON POSSIAMO ANDARE PIU' LONTANO.



DOMANI TROVEREMO UN VILLAGGIO E CHIEDEREMO AIUTO... E GIUSTIZIA PER MIA MADRE.



ANTHEA NON AVEVA PIU' POSTO PER LA PAURA. PENSAVA SOLO ALLA LIBERAZIONE DEI SUOI... AVEVA SENTITO MESSER GALART PRONUNCIARE IL NOME DEL CAVALIER MALPERTHUIS... MALPERTHUIS...

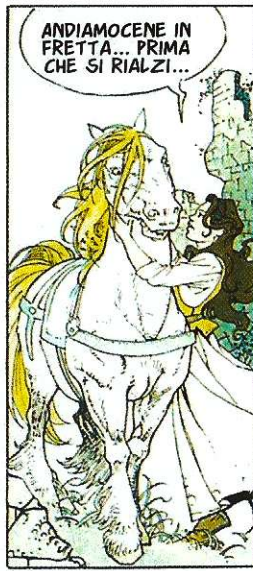




OHH... VEDO CHE DAL NIDO E' CADUTO UNO STRANO UCCELLINO...



STA' ZITTA!... E SMETTILA DI RIDACCHIARE... O FRACASSO LA TUA STUPIDA TESTA DI PIETRA...



ANDIAMOCENE IN FRETTA... PRIMA CHE SI RIALZI...



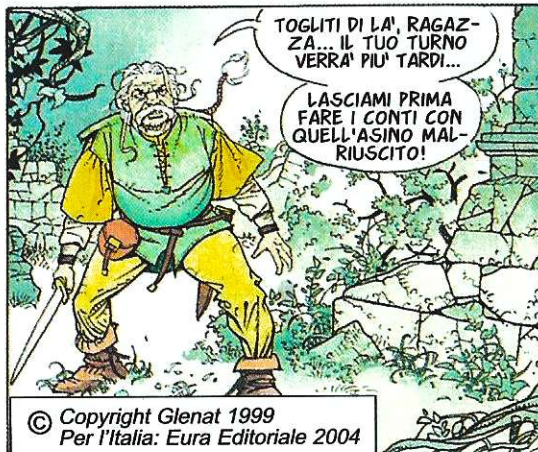
CORNA DI BELZEBU'!... SPOLVERERO! LE CHIAPPE A QUELLA BESTIACCIA!... LO TAGLIERO' IN TRE COLPI NETTI!



VIENI QUI, CREATURA DEL DEMONIO!



SMETTETELA!... SIETE PAZZO?... IL MIO DESTRIERO NON E' CIBO!



TOGLITI DI LA', RAGAZZA... IL TUO TURNO VERRA' PIU' TARDI...

L'ASCIAMI PRIMA FARE I CONTI CON QUELL'ASINO MALRUSCITO!



MA... VOI... SIETE... E' INCREDBILE!





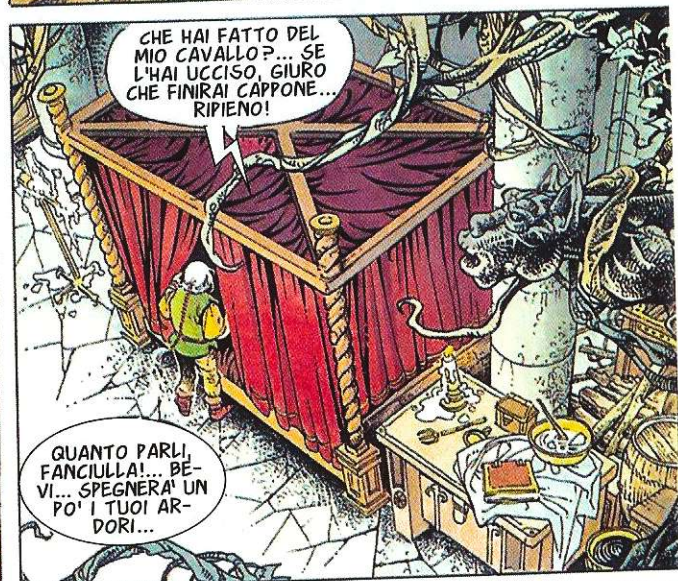
AVVICINATI, MAIALE...
NANO PUSTOLOSO!... MI-
SERABILE MEZZO UOMO
SENZA ATTRIBUTI!...
LURIDO PANZONE!...
VIENI!



CHE DOLCE
CINGUETTIO
D'USIGNOLO...
LA MIA DOLCE
DAMIGELLA SI
E' SVEGLIA-
TA...



LIBERAMI... E TI FAC-
CIO INGOIARE QUEL
SORRISO... CON TUT-
TI I DENTI!



CHE HAI FATTO DEL
MIO CAVALLO?... SE
L'HAI UCCISO, GIURO
CHE FINIRAI CAPPONE...
RIPIENO!

QUANTO PARLI,
FANCIULLA!... BE-
VI... SPEGNERA' UN
PO' I TUOI AR-
DORI...



BERE?... IN QUESTO HAI
RAGIONE, PICCOLETTO...
DAMMI QUA... HO UNA
GRAN SETE...



AHH... CREDI
DAVVERO DI
POTERMICI AVVE-
LENARE CO-
SI?... MI RITI-
NI SCEMA?



TIENI!



VOLEVI TRASFORMARMI
IN LUMACA CON LA
TUA POZIONE INFER-
NALE?...

PICCOLA
PESTE...

LIBERAMI!... LA MIA CASA E'
STATA ATTACCATTA DAI TA-
GLIAGOLE... I MIEI SONO IN
PERICOLO!... NON PUOI TRAT-
TENERMI COSI'!... VUOI UNA
RICOMPENSA?... ORO?...
DONNE?... PARLA!



VUOI RISPONDERE?... CO-
S'HAI NEL CERVELLO?... BA-
VA DI ROSPO?... MA GIA',
NANO PUZZOLENTE... E' FA-
CILE PRENDERSELA CON UNA
PUZZELLA... LO FARESTI
CON UN GUERRIERO?... SE IL
CAVALIER MALPERTHUIS
FOSSE QUI, SARESTI MENO
ARROGANTE...

MALPERTHUIS???



EHI!... STA' CALMA...
NON VOGLIO FARTI NIENTE... PARLA E TI LIBERO!

!?!

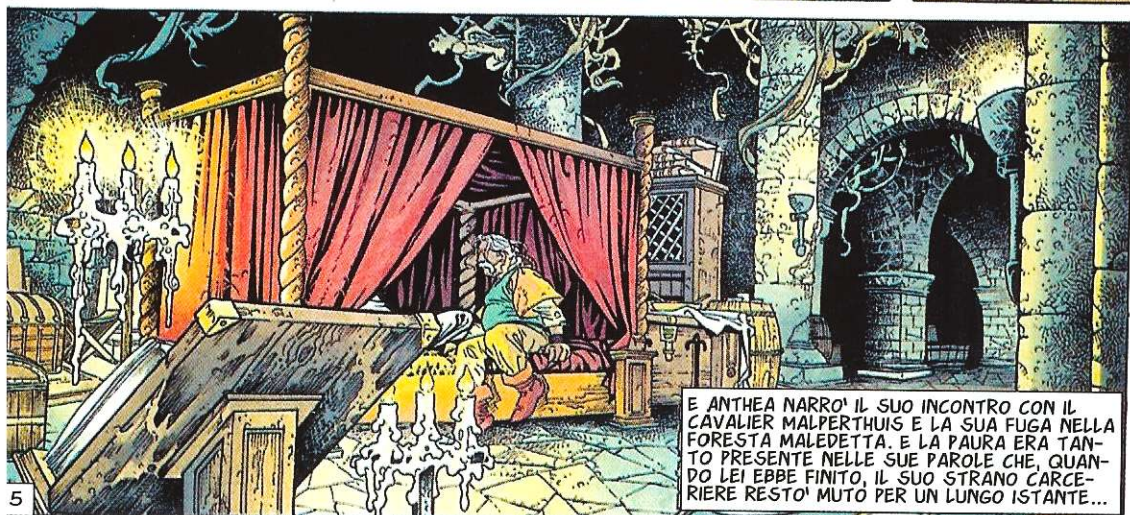
NO... PRIMA LIBERAMI E POI TI DIRO' TUTTO QUELLO CHE VUOI...

MI PRENDI PER UN PULCINO CADUTO DAL NIDO, DOLCE PULZELLA?... PARLA E POI POTRAI ANDARE DOVE VORRAI.

ALLORA LASCIAMMI IN PACE... HO TANTO SONNO E NON VOGLIO ESSERE DISTURBATA DAL TUO VOCIARE.

MI STAI IRRITANDO!...
SAPPI CHE IO HO UNA SOLA PAROLA!... SBRIGATI, PRIMA CHE IO PERDA LA PAZIENZA!

E SIA!... VUOI SAPERE, PICCOLETTA?... ALLORA ASCOLTA!



BE' P... CHE ASPET-
TIP... ADESSO SAI
TUTTO... LIBERAMI!



HAI RAGIONE... LA
PAROLA E' LA PA-
ROLA...



IO MI CHIAMO
ARNOULF...
FACCIAMO PA-
CE...



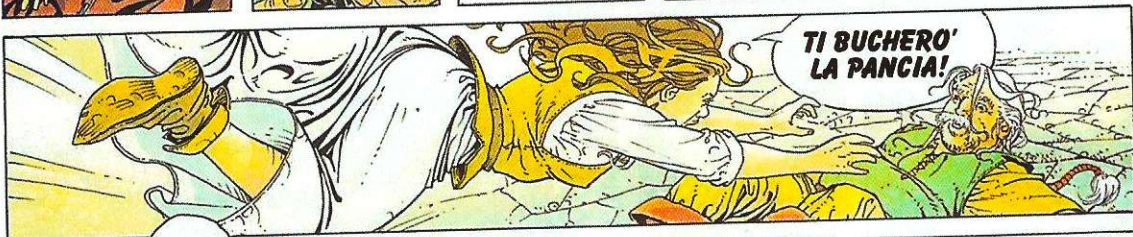
CERTO... MA PRI-
MA LASCIA CHE
TI RENDA GRAZIE
PER LA TUA
OSPITALITA'.



LA PESTE SIA
CON TE E
CON LE TUE
CATENE!



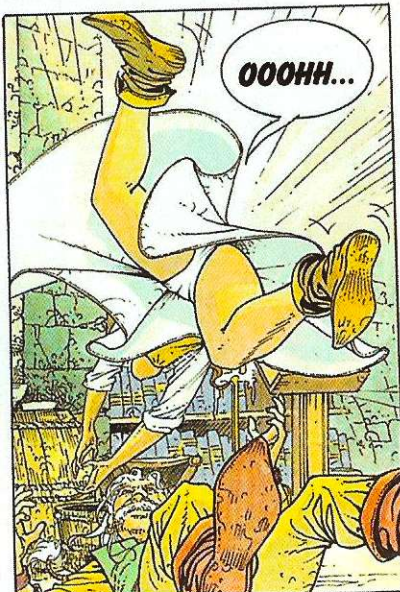
TI BUCHERO'
LA PANCIA!



???

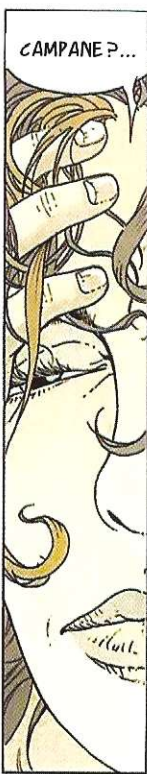


OOOHH...



ILLUSA!... HAI RISCHIATO DI
FARTI AMMAZZARE... MAI
VISTA UNA DONNA COSI'
PORTATA ALLA LITE... MA SE
HAI DETTO LA VERITA', MAL-
PERTHUIS E' NEI GUAI...







VUOLE AVERMI!... LA
SUA PAROLA NON
VALE NIENTE!... MI HA
RUBATO I VESTITI
PER IMPEDIRMI DI AN-
DARMENE...



NON AIUTERÀ
LA MIA CAUSA...
QUI SONO IN
PERICOLO...



DEVO RITROVARE
POMAREDE AL PIU'
PRESTO... QUESTO PO-
STO PUZZA DI MAL-
VAGI SORTILEGI...



MESSERE...
POMAREDE...
POMAREDE...

?!
POMAREDE...

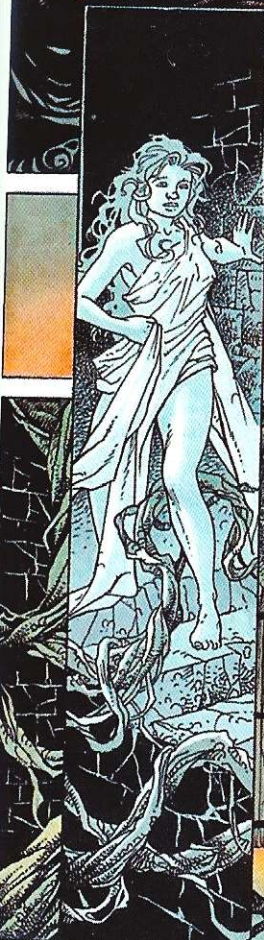


E' FOLLIA!...
NON DOVREI
SCENDERE
QUI...



IL CAVALIER MAL-
PERTHUIS E' IN GRAVE
PERICOLO, MESSERE...
L'HO SAPUTO PER MIRA-
COLO... CHE POSSIAMO
FARE?... IL TEMPO
STRINGE...

NON POSSIAMO
ABBANDONARLO, AR-
NOULF... NON NE ABBIAM-
MO IL DIRITTO... DOBBIAMO
ANDARE ALLA SUA
RICERCA SENZA
TARDARE.



IO LO TROVERO' E LO STRAPPERO'
DALLE GRINFIE DI QUELLA DANNATA
INQUISIZIONE... NE FACCIO GIURA-
MENTO!

C'E' STATA TROPPO COLLERA... TROPPO ODDIO,
AMICO MIO... TROPPO SANGUE... TROPPE LACRI-
ME VERSATE... LA MALEDIZIONE DEVE ESTIN-
GUERSI... E' GIUNTA L'ORA DI AGIRE...



NESSUNA
FOLLIA, MESSE-
RE... VI PREGO!...
VOI NON DOVE-
TE...



TU FARAI CIO' CHE VA FATTO,
ARNOLF... LA FANCIULLA TI
ACCOMPAGNERA'... IL MONDO TI
E' DIVENTATO STRANIERO... LEI
TI SARA' DI GRANDE AIUTO... E
NON TEMERE PER ME... IO SO
QUELLO CHE DEVO FARE.



DEVI RITRO-
VARLI, AR-
NOULF... E SEN-
ZA TARDARE!



LA NOTTE PASSO' BREVE E FEBBRILE... LA SCELTA ERA DOLOROSA...



... MA ARNOULF ERA UOMO SAGGIO E PRUDENTE...

UN'ALTRA... SÌ... NON SI SA MAI... LA POLVERE RENDE SECCA LA GOLA... SETTE SALSICCE... UN ARROSTO... FORMAGGI...



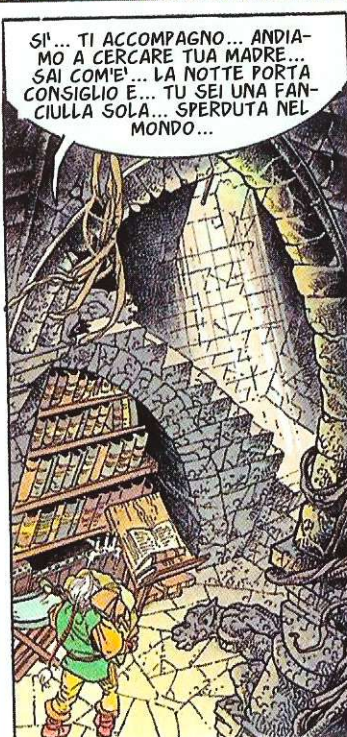
MA... TU PENSI SOLO A MANGIARE?

AH... TI SEI SVEGLIATA, ANTHEA?... DEVI PREPARARTI... TI HO TROVATO ABITI DIVERSI... PIU' COMODI...



SBRIGATI... SIAMO GIA' IN RITARDO...

QUESTO VUOL DIRE CHE?...



SÌ... TI ACCOMPAGNO... ANDIAMO A CERCARE TUA MADRE... SAI COME?... LA NOTTE PORTA CONSIGLIO E... TU SEI UNA FANCIULLA SOLA... SPERDUTA NEL MONDO...

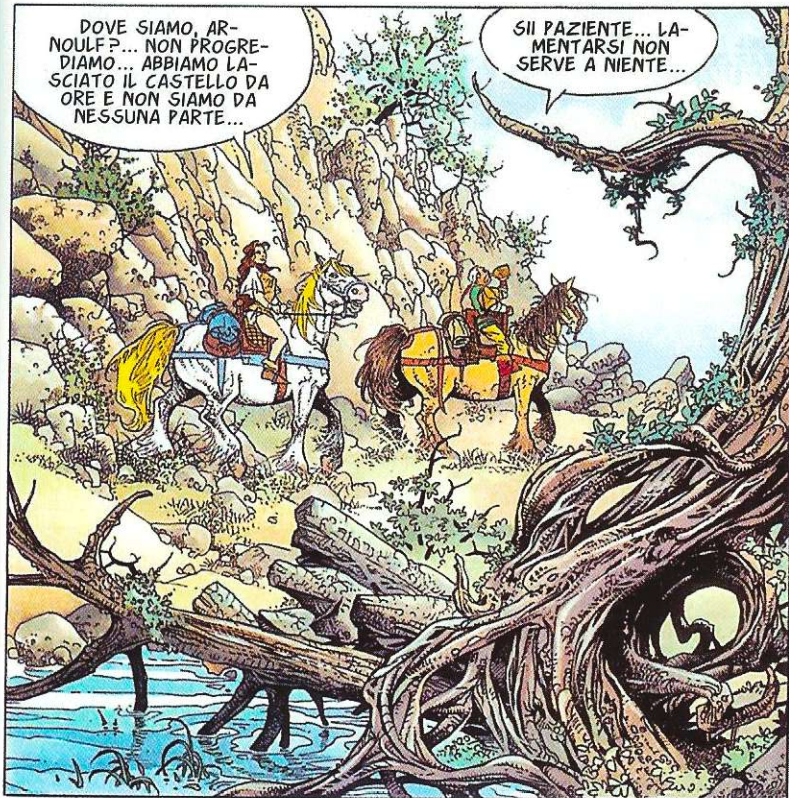


E POI... UN PO' DI MOVIMENTO MI FARÀ BENE... TUTTO SI SISTEMERÀ... ABBI FIDUCIA...



HAI FIDUCIA... VERO?... E... NESSUN RANCORE?... EH?...





DOVE SIAMO, AR-
NOULF?... NON PROGREDIAMO...
ABBIAMO LASCIATO IL CASTELLO DA
ORE E NON SIAMO DA NESSUNA PARTE...

SII PAZIENTE... LA-
MENTARSI NON
SERVE A NIENTE...



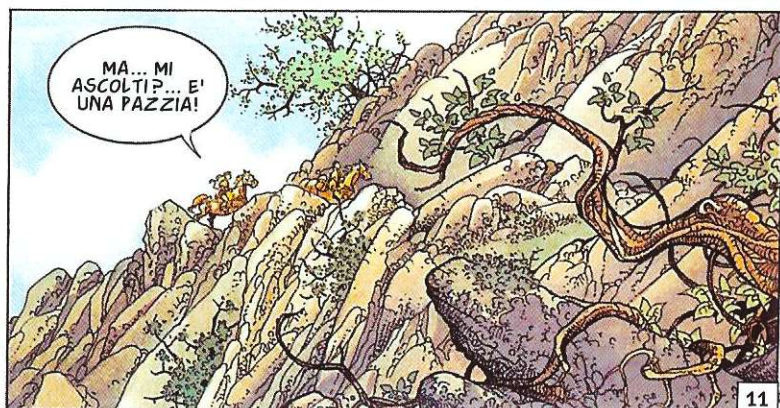
IL TUO CAVALLO E' UN VECCHIO
RONZINO... E TU NON VALI DI
PIU'... SEI TROPPO UBRIACO PER
SAPERE DOVE VAI... NON ARRI-
VEREMO MAI...



BURP!



EHI!... VUOI DAVVERO
PASSARE DI LA'?



MA... MI
ASCOLTI?... E'
UNA PAZZIA!



NON DIRMI
CHE HAI PAU-
RA, RAGAZ-
ZA...



SEI TROPPO NERVO-
SA... DOVRESTI MAN-
GIARE QUALCOSA...



QUEL NANO E'
PAZZO... CI
SFRACELLEREMO...

PASSI IL
TEMPO A
CRITICARE...



E' UNA BELLA
GIORNATA... AP-
PROFITTA...



UFF... SI
BURLA DI
ME...



AVANTI,
POMARE-
DE!



NON CI LASCE-
REMO SFOTTE-
RE DA UN NANO
CHE PUZZA DI
VINACCIO.

FELICE COLUI CHE PUO' PENETRARE IL CUORE DEGLI ESSERI UMANI E LA CAUSA MISTERIOSA DELLE COSE... OH, AMICI... STO INVECCHIANDO... NON CAPISCO PIU' NIENTE... QUALCHE GIORNO FA QUI REGNAVANO ALLEGRIA E FORTUNA... OGGI NON CI SONO CHE ROVINE, SVENTURA E LACRIME...

DOVE SONO TUTTI?... QUI E' UNA DEVASTAZIONE...

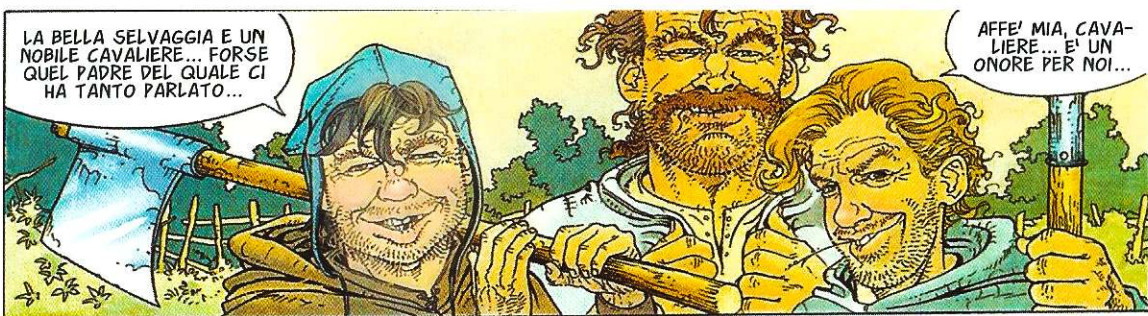
CONSERVA LA SPERANZA...

E COME SI FA, AR-NOULE?... IO NON LO SO...

NIENTE... NON RESTA PIU' NIENTE...

MA... CHE VEDO, AMICI?!

?!!





SONO MALE-
DETTI... TUTTI
E DUE!



STREGONI!...
FINIRETE BRU-
CIATI ANCHE
VOI!



MA PRIMA
VI SISTE-
MO IO...



NON MI SEI
MAI PIACIU-
TO, CLE-
MENT.



EH!... ECCO DEI MODI DA
RIBALDO... CHE TRISTEZ-
ZA, AMICO MIO...

PER TUTTI I DIAVOLI!...
TI BUCHERO' LA TRIPPA!



BIANI
QUANTE
CHIACCHIERE
INUTILI!



QUESTI BIFOLCHI MI HANNO IN-
NERVOSITO... FACCIAMOLA FINI-
TA IN FRETTA... DOBBIAMO AN-
COR A FARE UN PO' DI STRADA,
PRIMA DI NOTTE...

MA...
NOO!



COSA?!?...
VUOI LA-
SCIARLI VI-
VI?... NON LO
MERITANO
E...



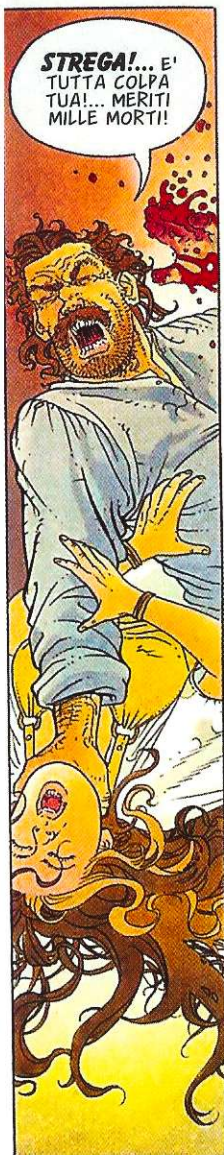
SIAMO FUORI PERI-
COLO... LASCIAMOLI
QUI E PARTIAMO...
E' ORA.

E' UN
ERRORE.



MA... NON
C'E' PIETA'
NEL TUO
CUORE?

LA FINE DI QUE-
STI CERVELLI DA
LOMBRICO MI LA-
SCIA INDIFFE-
RENTE.





E' FORSE UN VEZZO, QUELLO DI NON RIVELARE LA GRANDE SCIAGURA PASSATA?... IL TEMPO, A VOLTE, NON ADDOLCISCE I DOLORI E LE AMMACCATURE... MA TUTTO VERRA' DETTO... NE FACCIO GIURAMENTO... UN TEMPO TROPPO LUNGO MI FA BRUCIARE LA LINGUA.

MALEMORT, LUOGO DI VITA... LUOGO DI MORTE... LA MALEDIZIONE DEVE SPENGERSI SULLE ALTE TERRE... MA OCCORRE ANCORA UN SACRIFICIO?!



ANTHEA... BELLA COME UN MIRACOLO IN QUESTA STAGIONE D'OSCURITA'...



SCINTILLA INCONSAPEVOLE, CHE RIACCENDE FIAMME SOPITE.



GIORNO.

HAI SOGNATO, RAGAZZA... NON C'ERA NESSUNO. IO HO IL SONNO LEGGERO... MI SAREI SVEGLIATO.



L'HO SENTITO!... LO GIURO!



E COSA HAI SENTITO?... UNO SBATTER D'ALI?... FORSE UN RAPACE NOTTURNO?

SIAMO ARRIVATI... LASCIA PERDERE QUEI TUOI FOLLI PENSIERI... SENTO GIÀ PROFUMO DI ARROSTI!

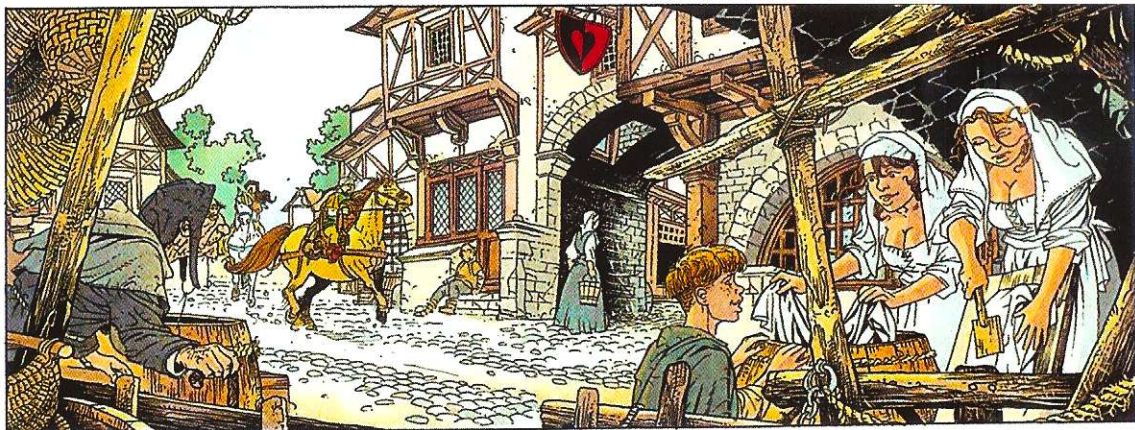


SBRIGATI... HO TROPPO POLVERE NELLA GOLA... NON RESISTO PIÙ!...

PENSI SOLO A QUELLO... HAI DIMENTICATO LA NOSTRA MISSIONE?

RICOMINCI A SECCARMI, PULZELLA?





LASCIAMO I CAVALLI
ALLA SCUDERIA... SA-
RANNO AL RIPARO... E
CERCHIAMO UNA TAVER-
NA... LA' LA GENTE
CHACCHIERA PIU' FACIL-
MENTE...







GALART NON DEVE
VEDERMI... O SONO
PERDUTA!... IL NANO E'
MIO AMICO... AVVER-
TILO.



EH, RAGAZZA!...
CHE MODI SONO
QUESTI?... TI SEI
FORSE UBRIACA-
TA SENZA INVITARMI?



SST...
ANTHEA E' IN
GRAVE PERICO-
LO... DOVETE LA-
SCIARE QUESTO
POSTO...



DAMIGELLA... E' UN GRAN-
DE PIACERE CONTEMPLAR-
VI... LA VOSTRA GRAZIA
COLMA I MIEI
SENSI...

MA?!



OSTE!... IL TUO VINO NON
MI BASTA PIU'!... VOGLIO PIA-
CERMI PIU' INTENSI...



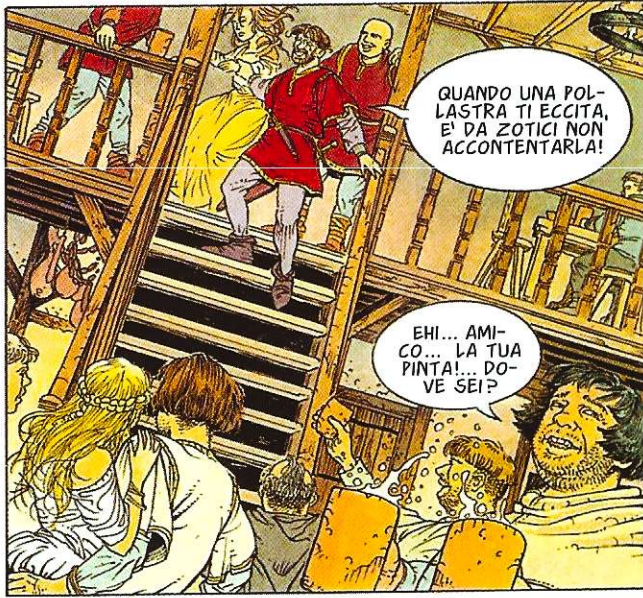
AVANTI!... AN-
DIAMO A
SPASSARCE-
LA!



E' MESSER
GALART... E'
STATO LUI A...

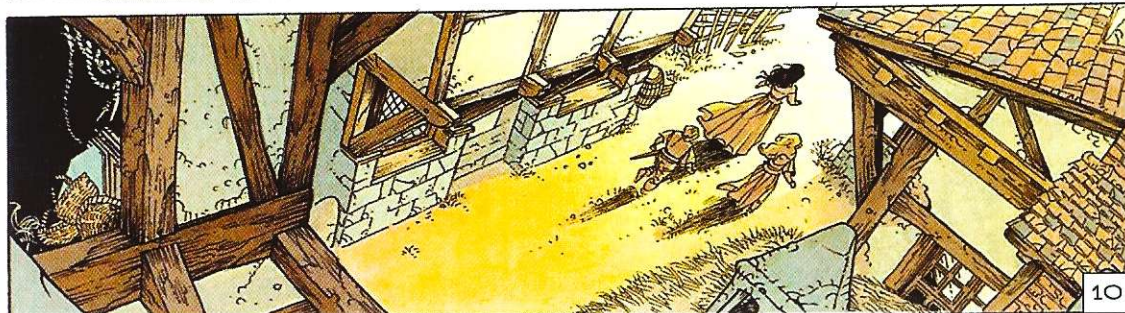
MALEDI-
ZIONE!...
IO...

NON
ADESSO!



QUANDO UNA POL-
LASTRA TI ECCITA,
E' DA ZOTICI NON
ACCONTENTARLA!

EH!... AMI-
CO... LA TUA
PINTA!... DO-
VE SEI?





QUI SARETE AL SICURO... VI PORTERO' DA MANGIARE...

MA... QUANTO TEMPO DOVREMO RESTARE QUI?... BISOGNA AGIRE, ARNOULF... MIA MADRE È IL CAVALIERE SONO IN GRAVE PERICOLO!



MILLE GRAZIE, BELLA DAMIGELLA... LA VOSTRA DOLCE PRESENZA RISCALDA QUESTO VECCHIO CUORE ASSOPITO...

... VI ATTENDEREMO CON TENERA IMPAZIENZA.



HAI IL CERVELLO BACATO, ARNOULF!... NON CI POSSO CREDERE... TI METTI A CORTEGGIARE LE RAGAZZE MENTRE MIA MADRE E IL CAVALIERE RISCHIANO DI MORIRE!



ZITTA, ANTHEA... TU NON SAI NIENTE...



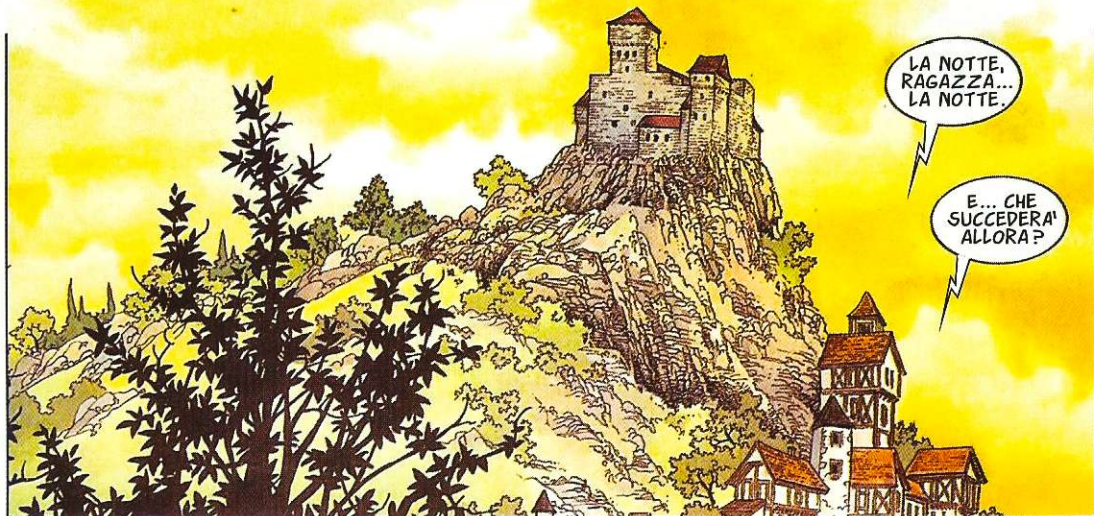
NON SO NIENTE PERCHÉ! TU NON MI HAI DETTO NIENTE... PERCHÉ! MI HAI ACCOMPAGNATA?... DOVE HAI CONOSCIUTO IL CAVALIERE?



MALPERTHUIS È MIO AMICO DA MOLTI ANNI... LUI E IO SERVIAMO LO STESSO SIGNORE... E NON LO TRADIRO' MAI... MA BISOGNA ASPETTARE, ANTHEA.

ASPETTARE CHE?

11



LA NOTTE, RAGAZZA... LA NOTTE.

E... CHE SUCCEDERÀ ALLORA?



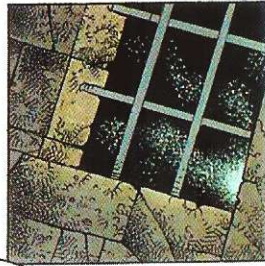
UN FRUL-
LARE D'A-
LI...

RICOMINCI
A SRAGIO-
NARE?

ABBI FI-
DUCIA... TI
PREGO...



NOI LI
SALVE-
REMO!



CAVA-
LIERE...

CAVALIE-
RE...

MMM...

AYMON DE
MONTGARAC E'
TORNATO... VE-
RO?... E' TOR-
NATO E VUOLE
RIACCENDERE I
ROGHI... LA SUA
ANIMA E' MALVA-
GIA... E IL SUO
ODIO E' ANCORA
CALDO...



VOI?!



MA... CHE
SUCCEDÈ?

E' UNA FOLLIA,
MESSERE!...
NON OCCOR-
REVA...



CREDEVI CHE
TI AVREI ABBAN-
DONATO TRA LE
GRINFIE DELL'IN-
QUISIZIONE?



HO TENTATO DI GUA-
DAGNARMI LA SUA FIDU-
CIA, MESSERE... MA SO-
NO STATO RICONOSCIU-
TO... MI HANNO INSEGUI-
TO E FERITO... PER COL-
PA MIA, HO CAUSATO
GRAVE PERICOLO...

CHI SIETE,
SIGNORE?...
IO CONOSCO
IL VOSTRO
VISO...

MI DISPIACE
VEDERVI COSÌ...
IMPRIGIONATI E
MALTRATTA-
TI...

ANTHEA E MADONNA AGNES HANNO TENTATO DI SOCCORRERMI... MA GALART HA RITROVATO LE MIE TRACCE...

MESSERE... MIA FIGLIA ANTHEA E' SPARITA... NON NE HO PIU' NOTIZIE... E GALART MI HA DETTO CHE SUBIRA' MILLE MORTI!

DEVO RIPARTIRE, CAVALIERS... TU SAI QUELLO CHE DEVI FARE... QUANTO A VOI, MADONNA AGNES... NON TEMETE PER VOSTRA FIGLIA... E' VIVA... E PIU' VICINA DI QUANTO PENSATE...

ANTHEA... VIVA?... E' UN MIRACOLO... UN MIRACOLO!

CHIUDETE GLI OCCHI... PRESTO!

CHE SUCCEDER... DA DOVE VIENE QUESTO VENTO?... IO HO TANTA PAURA...

NON L'ABBIATE... E TENETE GLI OCCHI CHIUSI... ANTHEA E' VIVA... SOLO QUESTO DEVE IMPOR-TARVI...

NON ACCENDERANNO IL ROGO... E VI SARA' RESA GIUSTIZIA... VE LO PROMETTO.

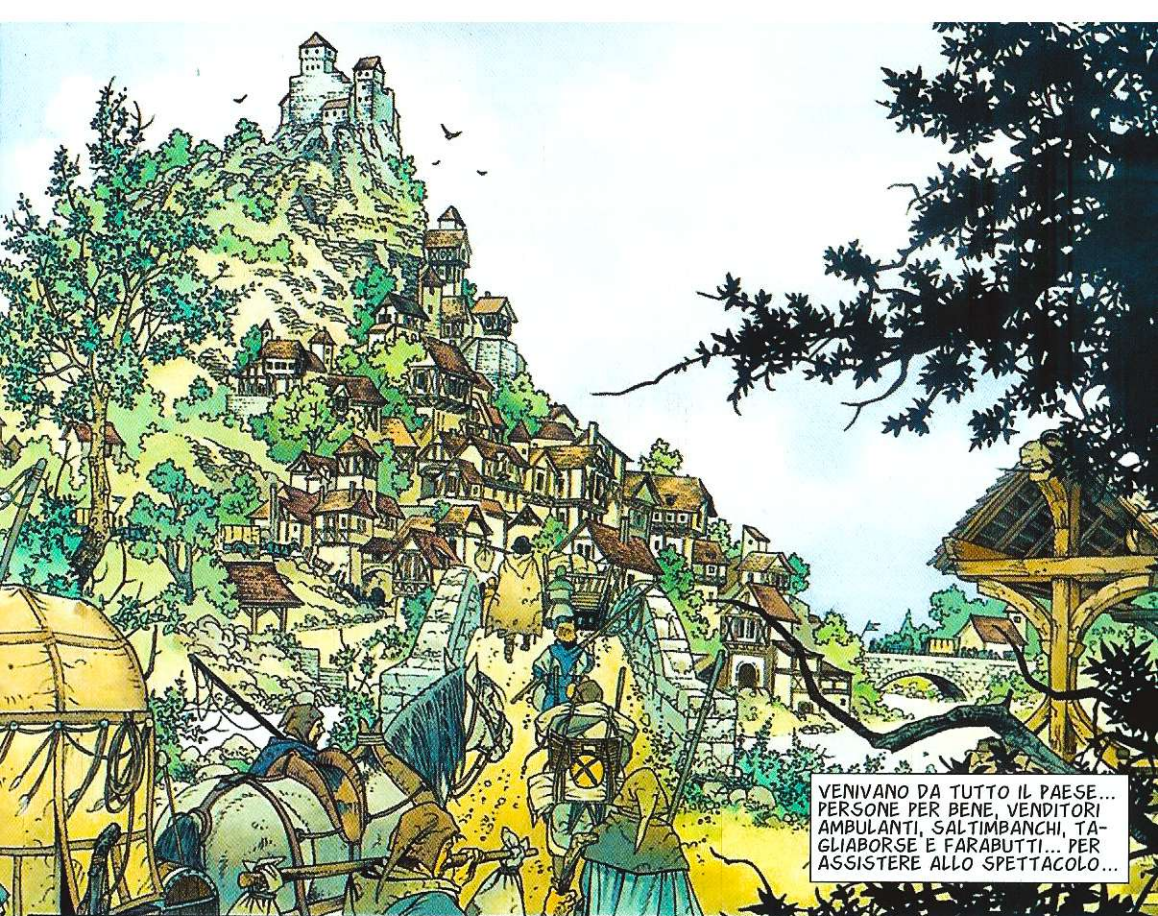
IL ROGO... LE FIAMME... ADESSO RICORDO... E' STATO TANTO TEMPO FA... AVEVO SOLO CINQUE ANNI... SIGNORE DIO!... IL CONTE COLBUS!... E' IMPOSSIBILE!

SCUSATEMI, AMICI MIEI, MA A FURIA DI RACCONTARE QUESTA FOLLE AVVENTURA, HO LA GOLA SECCA... TANTI RICORDI LONTANI, CHE CREDEVO CANCELLATI, RISALGONO ALLA MIA MEMORIA... E MI RESTANO TANTE COSE DA DIRE, PRIMA DI CONCLUDERE LA STORIA... MA CREDO DI DOVERMI PRENDERE UN PO' DI RIPOSO...

IL ROMANZO DI *Malemort*

La porta dell' oblio



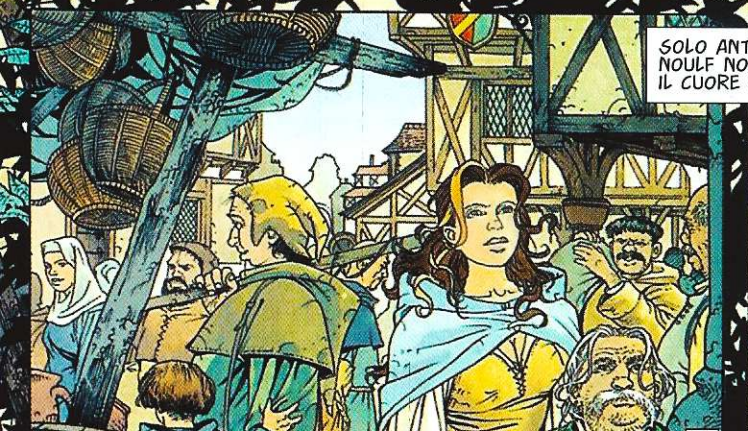


VENIVANO DA TUTTO IL PAESE...
PERSONE PER BENE, VENDITORI
AMBULANTI, SALTIMBANCHI, TA-
GLIABORSE E FARABUTTI... PER
ASSISTERE ALLO SPETTACOLO...

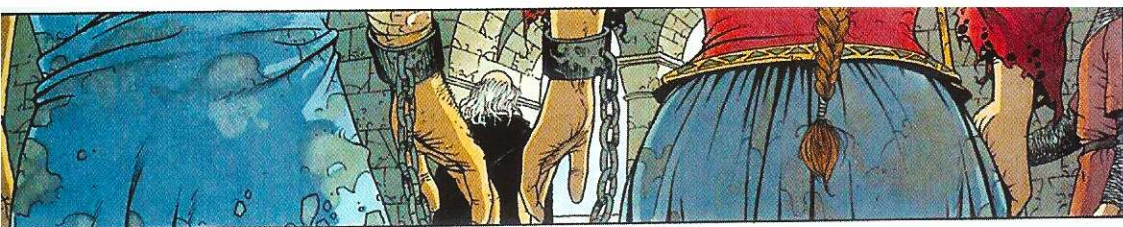
ERANO ALLEGRI... PIENI
DELLA GIOIA INNOCENTE DI
CHI PER UN ISTANCE VUO-
LE CONTEMPLARE UNA
SVENTURA PEGGIORE DEL-
LA PROPRIA...



SOLO ANTHEA E AR-
NOULF NON AVEVANO
IL CUORE FESTANTE.



FATELI
ENTRARE!





TACI, MISERABILE PECCATORE!... TU SEI FIGLIO DI SATANA!... SENTO NELLA TUA BOCCA IL SUO ALITO PUTRIDO!



TE LO FARO SENTIRE PIU' DA VICINO, CANAGLIA IN SOTTANA!



?!?

CAVALIERE!... ATTENTO!



Tschwak!



CAVALIER MALPERTHUIS... APRI GLI OCCHI E CONFESSA LE TUE COLPE... TU HAI OBBEDITO CIECAMENTE AL CONTE COLBUS E PER COLPA SUA HAI GIA' SUBITO LA TORTURA...

RICORDATI...



PLACATEVI, FIGLIOLI... LUI NON SA QUELLO CHE FA... E' IL GRANDE CORNUTO CHE SI AGITA IN LUI... LA PROVA DELLA SUA APPARTENENZA AL MALIGNO E AL SUO REGNO!




RICORDATI DI MALE-MORT!



MALE...
MORT?

IL ROGO DI MALE-
MORT... TRENT'ANNI
FA... TANTI DEI NOSTRI OF-
FRIRONO LA VITA... COME PO-
TREI DIMENTICARE?...
PERCHE' NON CI HAI LASCIATO
MORIRE CON LORO?



ME LO SONO
CHiesto SPESSE... MA
QUELLA MORTE ERA TROP-
PO DOLCE... TROPPO RAPI-
DA... IL VOSTRO CORAGGIO
MERITAVA DI PIU' CHE LE
SEMPLICI FIAMME!

I LORO CORPI
HANNO SOFFERTO, MA
LE LORO ANIME SONO
STATE LIBERATE... IO HO
PREGATO A LUNGO PER-
CHE' COSI' FOSSE...



SII MALEDET-
TO!... RICORDI



BISOGNAVA ESTIR-
PARE IL MALE, CAVALIE-
RE... E DARE L'ESEMPIO... DI
CHE TI LAMENTI?... TU, IL NANO
E IL TUO SIGNORE SIETE RIU-
SCITI A SOPRAVVIVERE...
NON E' COSI'?



CI SIETE RIUSCI-
TI!... COLBUS E'
VIVO?... RISPON-
DI!... E' VIVO?

NO!... IO SONO L'UL-
TIMO... LORO... SO-
NO TUTTI MORTI!

ERAVATE VOI!...
STAVATE COL CON-
TE COLBUSI... ERO
UNA BAMBINA, AL-
LORA... E NON L'HO
MAI DIMENTICATO...



L'OBLIO E'
QUELLO CHE CO-
NOSCERETE TUTTI
E DUE... CONDUCE-
TELI ALLA PORTA,
GALART!

MA... MON-
SIGNORE...



IL POPOLO
ASPETTA UN
ROGO... CI
SARA' FESTA
E...



OSERESTE
DISCUTERE I
MIEI ORDINI,
GALART?



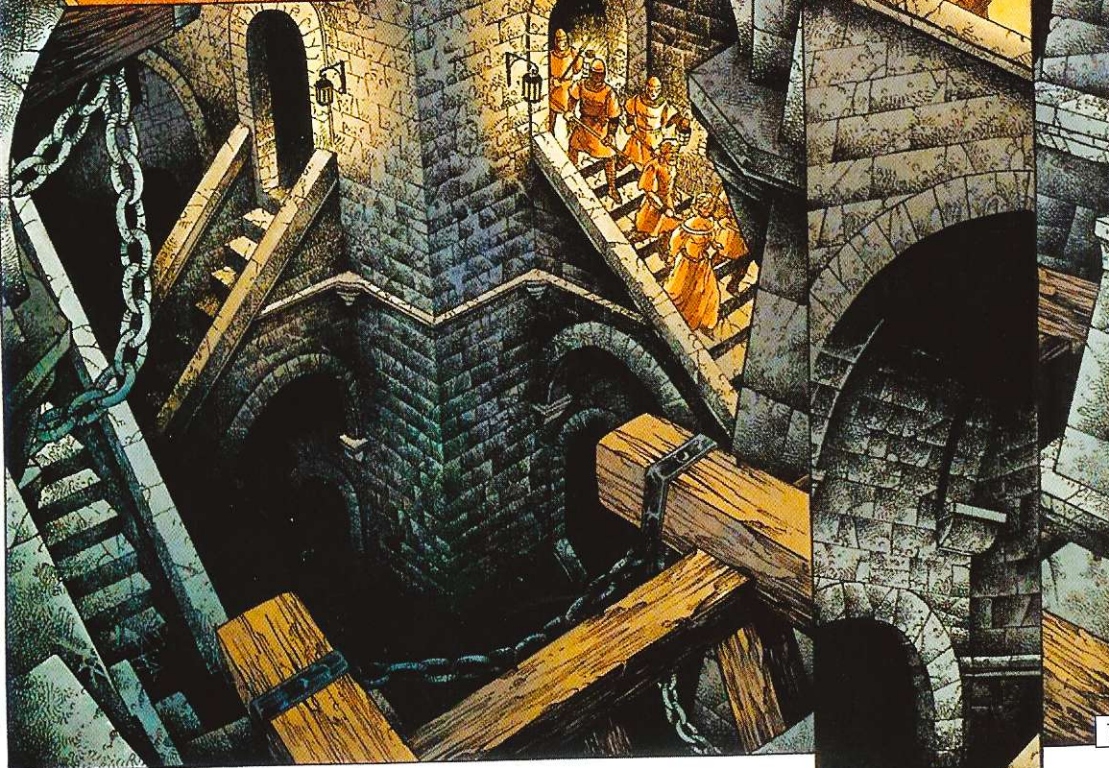
CUPA GIORNATA. TRISTE COME LE MURA
DEL CASTELLO. FREDDA COME LA NEB-
BIA DELLA PALUDE... LA MALEDIZIONE
AGISCE E SEMINA DESOLAZIONE...



?!?

PER TUTTI I
SANTI... DOVE AN-
DIAMO, CAVALIE-
RE?... RIVEDREMO
MAI IL SOLE?

FORTEZZA ALL'E-
STERNO, FORTEZZA
ALL'INTERNO. IL MALE-
DETTO CASTELLO
OSPITAVA NEL PRO-
PRIO CUORE UN LABI-
RINTO DI SCALE, CHE
SI PERDEVA NELLE
PROFONDITA'.



GALART... TU SEI UN CANE FEDELE... SEMPRE PRONTO A MORDERE, MA PRIVO DI CORAGGIO... PER TE SARA' UNA GIOIA FARCI MORIRE SENZA COMBATTERE...

TI SBAGLI... IO ESEGUO GLI ORDINI DI SUA EMINENZA... MA E' UN PECCATO... MERITAVATE DI MEGLIO.

CONTINUAVANO A SCENDERE IN QUELLA GOLA SPALANCATA E NERA. PIU' GIU'... SEMPRE PIU' GIU'... E OGNI PASSO LI ALLONTANAVA UN PO' DI PIU' DALLA VITA E LI AVVICINAVA ALL'INFERNO.

DOVE CI CONDUCI?... SE HAI ORDINE DI UCCIDERCI, ESEGUilo SENZA ASPETTARE...

PAZIENZA, ERETICO... PAZIENZA!

E FINALMENTE, GIUNTI NEL VENTRE UMIDO DELLA MONTAGNA, SI ARRESTARONO...

ECCOVI ARRIVATI.

MI SAREBBE PIACIUTO VEDERE LA TUA CARCASSA CONTORCERSI NELLE FIAMME E CONSUMARSI FINO ALL'OSSO, MALPERTHUIS... SAREBBE STATO UN BELLO SPETTACOLO...

STAVOLTA TEMO CHE SIA LA FINE, CAVALIERE...

CONSERVATE LA SPERANZA, MADONNA... NON E' CHE UNA PORTA... NIENT'ALTRO CHE UNA PORTA.



L'INDOMANI LA NOTIZIA SI SPARSE
PER LA CITTA', COME UN LIQUORE
AMARO NELLA GOLA DI UNA GIOVINETTA...

LA GRANDE ATTRAZIONE NON AVREBBE
AVUTO LUOGO... NON CI SAREBBE STATO
ROGO... I DUE ERETICI SI ERANO DATI LA
MORTE.



NON E' POSSIBILE, AR-
NOULF!... NON DOVEVAMO
ASPETTARE!... DOVEVAMO
VEDERE IL GRANDE INQUI-
SITORE!... MI AVREBBE
ASCOLTATA... AVREBBE
CAPITO CHE AVEVA SBA-
GLIATO...



NON CREDO...
AVREMO SENTITO
MALE... O CI HANNO
RACCONTATO
FANDONIE...



TUTTO
QUESTO
NON E' CHE
FALSITA'...

PERCHE' HANNO
SCELTO DI TO-
GLIERSI LA VI-
TA?... DOVEVANO
ASPETTARE IL
GIUDIZIO!

MI AVEVI PROMESSO CHE LI
AVREMMO SALVATI... AVEVI
UN PIANO... CI AVREBBERO
AIUTATI... DICEVI...



CREDIMI, ANTHEA...
QUESTA E' SOLO UNA
MACCHINAZIONE... MEN-
ZOGNA!... E PRESTO
LO SAPREMO!



**NO!... NON
POSSO CRE-
DERCI!**



L'IRA TI AN-
NEBBIA I PEN-
SIE-
RI... SIEDITI E PAR-
LIAMO.

GIUSTO!... FE-
STEGGIAMO!... PREN-
DIAMO DELLA BUONA CAR-
NE E DEL BUON VINO PER
DIMENTICARE MIA MADRE E
IL CAVALIERE... MORTI
PER COLPA TUA!



CHE IL SAN-
GUE MI DI-
VENTI ACETO
SE...

BASTA...
TUTTI E
DUE!

MA SI'!... NE HO AB-
BASTANZA DI SENTI-
RE LE FAVOLE DI
QUESTO GOLOSO
BIFOLCO!



SONO DESOLA-
TO, MIA DOLCE BE-
RANGERE... DEVO
SEGUIRLA... E' CA-
PACE DI COMMET-
TERE QUALCHE
SCIOCCHENZA...

NON CORRE-
TE RISCHI,
MESSER AR-
NOULF.



ANTHEA!...

ANTHEA!







RESTI QUI DA SOLO?... CHE FARA'?... CHE COSA RESTA DA SALVARE?



LA FESTA, AGNEL-LINI!... LA FESTA!



AVREI DOVUTO FINIRE L'OPERA...

CHE DICI, NANO?

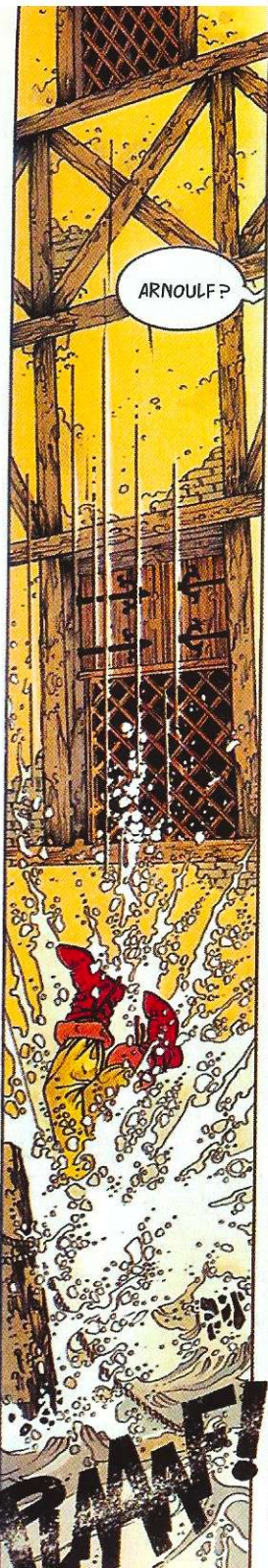
PER TUTTI I DIAVOLI... MASSACRIAMOLI!











ARNOULF?



ARNOULF?

FINALMENTE FACCIA A
FACCIA, ANTHEA... E
STAVOLTA HAI L'ARIA
MENO ORGOGLIOSA...



METTI GIU'
QUEL BASTO-
NE E VE-
DRAI...



OCCHIO PER OCCHIO, MIA
BELLA... E CHE IO POSSA
CREPARE SE STAVOLTA
SPAGLIO IL COLPO...



SCHLAAAK!!



?!



NON... E'...
GIUSTO...

PER TUTTI I DIAVOLI!... NON
CREDO AI MIEI OCCHI... SEI
TORNATA DALL'INFERNO,
PULZELLA?



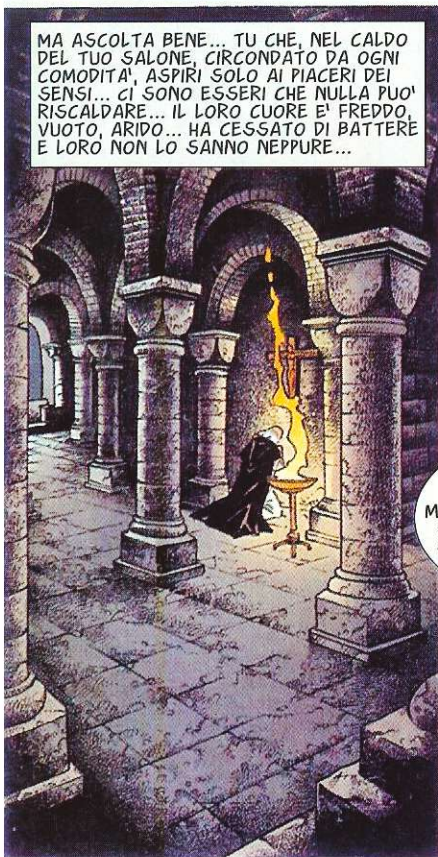
GALART?

ANCORA OGGI, DOPO TANTI ANNI,
NON POSSO EVITARE DI PENSA-
RE A QUELLA NOTTE... UNA CAL-
DA NOTTE D'ESTATE...



TUTTO ERA SILENZIO...

MA ASCOLTA BENE... TU CHE, NEL CALDO
DEL TUO SALONE, CIRCONDATO DA OGNI
COMODITA', ASPIRI SOLO AI PIACERI DEI
SENSI... CI SONO ESSERI CHE NULLA PUO'
RISCALDARE... IL LORO CUORE E' FREDDO,
VUOTO, ARIDO... HA CESSATO DI BATTERE
E LORO NON LO SANNO NEPPURE...



DIO DI MISERI-
CORDIA... IO AGISCO
NEL TUO SANTO NOME E IN
QUELLO DI TUO FIGLIO, MILLE
VOLTE BENEDETTO!... VUOI
METTERE ALLA PROVA LA
MIA FEDE?... COSI'
SIA...




LA MIA VITA NON
E' NIENTE... IO NON TEMO
IL TUO CASTIGO... TU HAI
MESSO DI NUOVO QUESTO FIG-
LIO DI SATANA SULLA MIA
STRADA... LA TUA COLLERA
E' LA MIA... IO LO PU-
NIRO'!



???


E' LA'!






DA TRENT'ANNI, NEL FONDO DELLA MIA ANIMA, IO SO CHE NON E' TUTTO FINITO...

MOSTRATI!




LA TUA ANIMA DANNATA HA BISOGNO DI UN RIPOSO CHE DA SOLA NON RIESCE A TROVARRE!



AVRESTI DOVUTO ACCETTARE LA PUNIZIONE CHE IO TI AVEVO OFFERTO!




BISOGNAVA CASTIGARVI... ERAVATE COLPEVOLI!




AVEVI LA SCELTA... COME LEI!

E AVETE SCELTO L'ERESIA... TUTTI E DUE!... MA SEI STATO TU A CONDURLA LA'...



AMELINE ERA LA VITA!... ERA BELLA... TROPPO BELLA PER TE... E TU LE HAI DONATO IL MALE E IL REGNO DELL'OSCURITA'!

SÌ, AYMON... NOI ABBIAMO SCELTO... E' QUESTO CHE LA TUA GELOSIA NON HA ACCETTATO!



E QUANDO AMELINE E' MORTA SUL ROGO, LE TENEBRE MI HANNO INGHIOTTITO!...



TU!... SEI
PROPRIO TU!...
LO SAPEVO!



MA... DIO ON-
NIPOTENTE!...
IL TUO VOL-
TO!... TU SEI...

CHE C'E' AYMON?...
TREM!... E' PER LA
SORPRESA DI RIVE-
DERMI COME MI AVEVI
LASCIATO?

SONO VI-
VO?... SONO
MORTO?



GLI ANNI
NON HANNO
PIU' POTERE
SU DI ME...



QUANDO HO VI-
STO MALPERTHUIS,
HO CAPITO!... SENZA DI
TE, LUI NON SAREBBE SO-
PRAVVISSUTO... TU HAI
VENDUTO L'ANIMA AL DIA-
VOLO PER SALVARLO...
E SEI TORNATO PER
VENDICARTI!



NON CAPISCI... LA
COLLERA SI E' ESTINTA IN
ME, AYMON... LA TRISTEZZA
OCCUPA UN POSTO TROPPO
GRANDE...



MA ALLORA
CHE VUOI,
DEMONIO?

CHE
VUOI!??



NON RIACCEN-
DERE I ROGHI, AY-
MON... NOI SIAMO IL
PASSATO... NON FAR RI-
VIVERE LA MIA COLLE-
RA... C'E' STATO
TROPPO MALE...

LIBERA I MIEI
QUATTRO AMICI PRI-
MA CHE SIA TROPPO
TARDI...

E NON TOR-
NARE PIU'!

AVREI DOVUTO
PUNIRVI...
AVREI DOVUTO
FARLO!





LE COSE ANDAVANO COSÌ, AMICI, IN QUEGLI ANNI CUPI... L'AMORE PER LA LIBERTÀ CONDUCEVA SPESSO AL CASTIGO SUPREMO... LA VITA AVEVA UN PREZZO BASSO...



LE VISCERE DELLA TERRA STAVANO PER CHIUDERSI PER SEMPRE SU ANTHEA E SUL SUO COMPAGNO... SICURAMENTE AVREBBERO RAGGIUNTO IL CAVALLIERE E MADONNA AGNESE... MA INCATENATI COME ANIMALI...



ECCOVI ARRIVATI... ALLA VOSTRA TOMBA!



LA PORTA DELL'OBLIO, AMICI MIEI... OLTRE QUELLA NON C'È NIENTE!



APRITE LA PORTA E SOLLEVATE LA GRATA!... FACCIAMOLA FINITA!

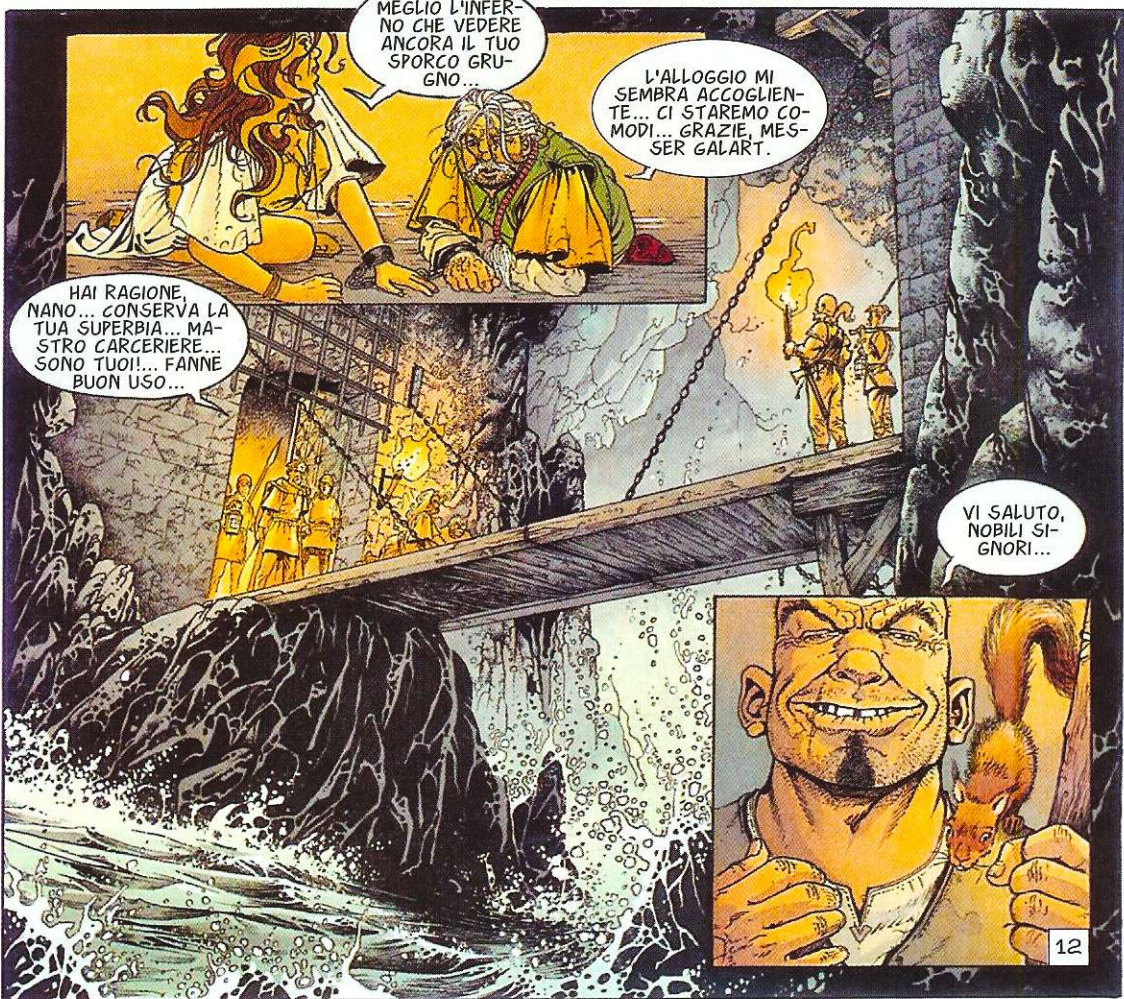
ADDIO, DUNQUE... VISTO
CHE IL MIO SIGNORE HA
SCELTO... L'INFERNO HA MOLTE
FACCE... E VOI AVRETE
TUTTO L'AGIO DI APPREZZARLO...
AVANTI... SPATTE-
TELI DENTRO!



MEGLIO L'INFERNO
CHE VEDERE
ANCORA IL TUO
SPORCO GRU-
GNO...

L'ALLOGGIO MI
SEMBRA ACCOGLIEN-
TE... CI STAREMO CO-
MODI... GRAZIE, MES-
SER GALART.

HAI RAGIONE,
NANO... CONSERVA LA
TUA SUPERBIA... MA-
STRO CARCERIERE...
SONO TUOI!... FANNE
BUON USO...



VI SALUTO,
NOBILI SI-
GNORI...



C'ERANO VOLUTI ANNI E ANNI DI MISERIA PER SCAVARE SOTTO LA MONTAGNA E MOLTI DEI NOSTRI ERANO MORTI PER COSTRUIRE LE LORO STESSE TOMBE E QUELLE DEI LORO FRATELLI.

NON TIRARE PER LE LUNGHE, RAGAZZA!

NON PENSATE DI SVIGNARVELA DA QUI... AL MINIMO SCHERZO, MARCIRETE DONDOLANDO IN QUELLE GABBIE LASSU'...

?!

MALEDETTA BESTIACCIA DEL DIAVOLO!... DA DOVE ESCE?... NON NE HO MAI VISTE DI COSI' GROSSE!

IL DIAVOLO NON C'ENTRA IN TUTTO QUESTO... STA' SICURO.

IO SONO SICURO DI UNA SOLA COSA, NANO... CHE VOI NON USCIRETE MAI VIVI DI QUI!

CORAGGIO, ANTHEA... SIAMO VIVI... NON FARE QUELLA FACCIA TRISTE... ABBI FIDUCIA...

E' TUTTO FINITO, AR-NOULF... NON LO CAPISCI?





CHE SARA' DI NOI?... TUTTO E' PERDUTO... NON USCIREMO MAI DA QUI!

ASPETTA... LA' HO VISTO MUOVERSI QUALCOSA...



SACRIPANTI!

NON SIAMO SOLI!



VENITE...

VENITE!... ECCOLI!

PER TUTTI I SANTI!... QUANTI SONO?



ARNOULF!... DOVREMO BATTERCI CONTRO QUESTI VEGLIARDI?

LO TEMO...



GUARDATE, AMICI... AMMIRATE QUELLO CHE CI ARRIVA DAL CIELO!

UN PIATTO DI PRIMA SCELTA... CHE ASPETTIAMO?

TENERA POLLASTRA E VECCHIO CAPPONE... OTTIMO BANCHETTO!

NOO!... FERMATEVI!





FERMI!

CESSATE
QUESTA
FOLLIA!

NON ABBIATE PAU-
RA... SIAMO VO-
STRI AMICI... NON
LASCIATE NASCERE
IL MALE IN VOI!

MESSERE!... ECCOVI,
FINALMENTE!... PER UN AT-
TIMO HO TEMUTO CHE FOSSE
TROPPO TARDI... CHE AVREMMO
FATTO DA PIETANZA A QUEI
VECCHI CANNIBALI SDEN-
TATI...

STREGONE-
RIA!... LO
SAPEVO!



E TU CHI SEI,
UOMO-PIPI-
STRELLO?

L'INQUISIZIONE
HA SPEZZATO LE
VOSTRE VITE E LE NO-
STRE... ABBIAMO LO
STESSO DESTI-
NO...

QUESTA VO-
CE!... FRATEL-
LI... PORTATEMI
VERSO QUEL-
L'UOMO...

FRATELLO
ENGUENAU...
QUANTO
TEMPO...

MA TU... IO TI
CREDEVO MORTO
CON I NOSTRI... A
MALEMORT... OH,
MIO DIO... IL TUO
VISO...



COLBUS P!P?...
POSSIBI-
LE P!P!...



TI SPIEGHERO' PIU' TARDI, AMICO MIO... SONO VENUTO A SALVARVI... HO GIRATO PER TROPPI ANNI NELLE TENEBRE... E' ORA DI TORNARE A VIVERE...

AH, NO!

BASTA!... CHI SIETE?... PASSATE ATTRAVERSO LE SBARRE COME PER MAGIA... E CONOSCETE ARNOULF E QUESTI DEMENTI... VOGLIO SAPERE!

NON POTEVO DIRTI NIENTE, ANTHEA... NON E' SEMPLICE...

FERMA-TEVI!

PERDONATEMI... E' COLPA MIA, SE MADONNA AGNES...

MIA MADRE E' MORTA!... MORTA, CAPITE?... E DITE CHE E' COLPA VOSTRA?... DI UNA VOSTRA STREGONERIA?

ANTHEA!

DAMIGELLA... IO NON SONO UN DEMONE O UNO STREGONE... DOVETE CREDERMI...


ASCOLTALO, FANCIULLA...

IO VOGLIO AIUTARVI, ANTHEA... VOSTRA MADRE E IL CAVALIERE SONO VIVI... IMPRIGIONATI QUI, DA QUALCHE PARTE...

NON POSSO CREDERE A TUTTO QUESTO... SONO SOLE MENZOGNE... SIN DALL'INIZIO...

NON RESTARE QUI, SOLE... NON DEVONO VEDERTI.

SÌ, PADRE.



IO NON POSSO
COSTRINGervi A CRE-
DERMI, MA NON C'E' TEM-
PO DA PERDERE SE VOLETE
SALVARLI E USCIRE DA
QUESTA INFAME PRI-
GIONE...

CREDIGLI,
ANTHEA... TI
SCONGIURO...

PERCHE' DOVREI
CREDERVI?... VOI NON
SIETE MEGLIO DELL'INQUI-
SIZIONE... ERAVAMO LIBERI
E FELICI E VOI AVETE
CONDOTTO LA MORTE
TRA NOI...



NON DOVRE-
STI PARLARE CO-
SI', RAGAZZA... E'
INGIUSTO... MES-
SER COLBUS
HA...

NO... LEI HA RAGIONE,
ARNOULF... TRENT'ANNI
DI LACRIME E SANGUE
NON SONO SERVITI A
NIENTE.



SONO STATO
MALEDETTO DA-
GLI UOMINI E DAL
CIELO... ED E'
COLPA MIA!

BASTA COSI',
COLBUS... SALVA
CHI PUO' ESSERE
SALVATO.

FRATELLO EN-
GUENAU HA RAGIO-
NE... PRENDITI CURA DI
LEI, AMICO MIO... IO
VADO A RITROVARE
I NOSTRI AMICI...

CHIUDI GLI
OCCHI, ANTHEA...
NON BISOGNA
VEDERE...

IO VOGLIO VEDERE!...
VOGLIO SAPERE!

NOO!



QUESTA LUCE... NON CI VEDO PIU'...



NON DOVEVI GUARDARE, ANTHEA... NON DOVEVI!



ADESSO ASPETTIAMO... MESSER COLBUS TORNERA'.

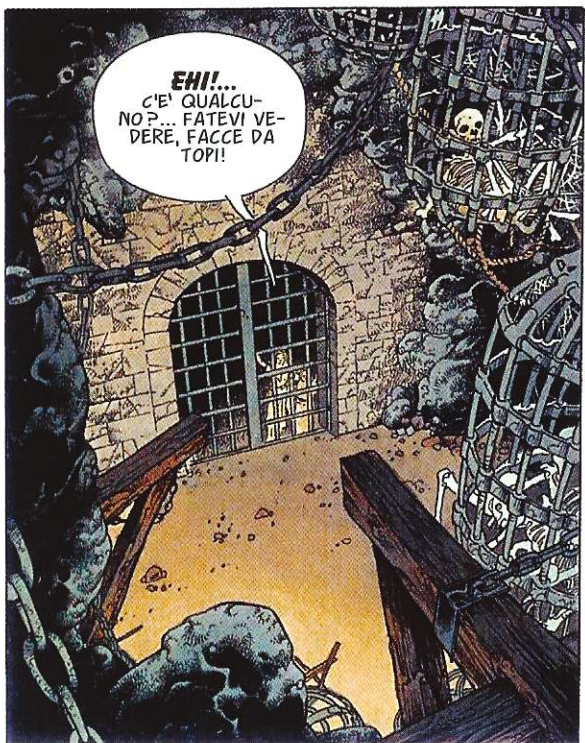
IO NON MI ASPETTO NIENTE NE' DA TE NE' DA LUI... MI HAI MENTITO.

E NON VOGLIO RESTARE IN QUESTO POSTO!



LUI E' USCITO DA QUI... POSSO FARLO ANCH'IO... A MODO MIO...

DOVE SIETE?



EHI!...
C'E' QUALCUNO?... FATEVI VEDERE, FACCE DA TOPI!



VENITE O NO?



SMETTILA!... E' UNA FOLLIA!... TI DICO CHE DOBBIAMO ASPETTARE!

LASCIAMI!... E' TROPPO TARDI!



PERCHE' FAI TANTO BACCANO?... CHE VUOI?



MESSER CARCERIERE... LEI E' UN PO' PAZZA... VE L'HO GIA' DETTO... LASCIATELA PERDERE...



LEI NON SA NIENTE!... TORNATE QUI... IO CONFESSERO!... VI DIRO' TUTTO!

TORNERO', NA-NO... E TI TAGLIERO' LA LINGUA... SII PAZIENTE...



MESSER COLBUS... VI PREGO!... E' ADESSO CHE BISOGNA...

MA?!



QUESTA POI!... E TU DA DOVE SALTÌ FUORI, PICCOLO STRACCIO?

IO NON SONO UNO STRACCIO

SOLE!



NON RESTARE QUI!... SEI TROPPO VICINO... TI POSSO VEDERE!!

COME' POSSIBILE?... UN PULCINO IN GABBIA, QUI?... E' FORSE CADUTO DAL CIELO?

NO... E' NATO QUI...



PRIMA, CON NOI C'ERANO DELLE DONNE... MA SONO MORTE TUTTE MORTE DI STENTI E DI TRISTEZZA...

E ABBIAMO AVUTO ANCHE DEI PICCOLI... MA SONO MORITI TUTTI... SOLE E' L'ULTIMO RIMASTO... DOBBIAMO SALVARLO!

FRATELLO ENGUENAU... DOBBIAMO SOLTANTO PREGARE PERCHE' IL MIO SIGNORE ABBAIA SUCCESSO E Torni PRESTO!





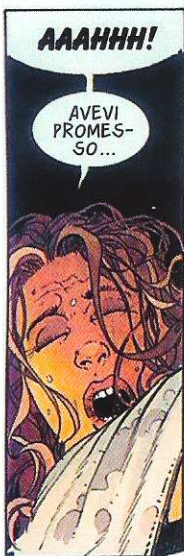
PER TUTTI I DEMONI... POSSIBILE?...

TUTTO, PIUT-
TOSTO CHE MARCIRE
IN QUELLE SCURE
SEGRETE... SE TU CI
VEDI UNA SALA DI
PIACERI... LA VEDRO'
ANCH'IO...



ADES-
SO SLEGAMI...
VUOI?... IO MAN-
TERRO' LA PARO-
LA... NON TE NE
PENTIRAI...

UN PO' DI PA-
ZIENZA, BELLA...
IO SO COME TRAT-
TARE LE OSPITI...
FIDATI...



AAAAHHH!

AVEVI PROMES-
SO...



LIBERAMI... TI
PREGO!... FARO'
TUTTO QUELLO
CHE VUOI!



TUT-
TO...

VOLEVO SOLO
FARTI CAPIRE CO-
ME STANNO LE
COSE...



QUI E' TUT-
TO SEMPLI-
CE, BELLA...



LA VITA E' LE-
GATA A UN FI-
LO... VEDI?



AAAAAAHHHHH!

E ADESSO
SBRIGHIA-
MOCI... HO
FRETTA...



TU TI MOSTRERAI
DOCILE, AFFETTUOSA
E TENERA E IO MAN-
TERRO' LA MIA PRO-
MESSA... AVRAI UNA
VITA MIGLIORE...



MILLE GRAZIE, GENTILE
SIGNORE... LASCIA CHE
TI RINGRAZI...

?!



... COSI'!



BRUTTA BE-STIA!... AVREI DO-VUTO SQUAR-TARTI!

SÌ... AVRE-STI DOVUTO, BASTARDO...



SOFFRIRAI MILLE MORTI... TE LO PROMETTO!



ANCORA UNA PROMESSA CHE NON POTRAI MANTENERE, AGUZZINO!

NO... NON LO FARE!



PER TUTTI QUELLI CHE HAI TORTURATO COSÌ CRUELMENTE!



SONO STATA ABBASTANZA TENERA?

AAAH!



OHH... E TU CHE CI FAI QUI?



AHI... AHI... NON SEI SO-LO... VERO?



VERO.

?!!

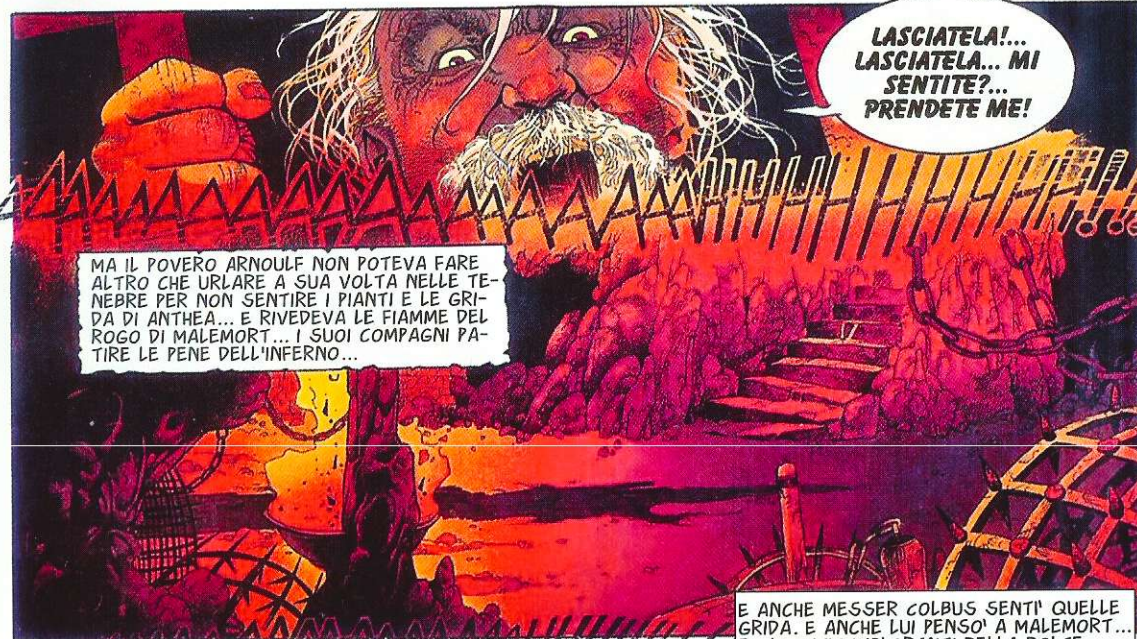


QUEL COGLIO-NE HA AVUTO QUELLO CHE MERITAVA... MA IO SARO' EQUANIME... TU AVRAI LO STESSO TRATTAMENTO, DAMIGELLA...



PADRE... LA
RAGAZZA...
HA MALE?

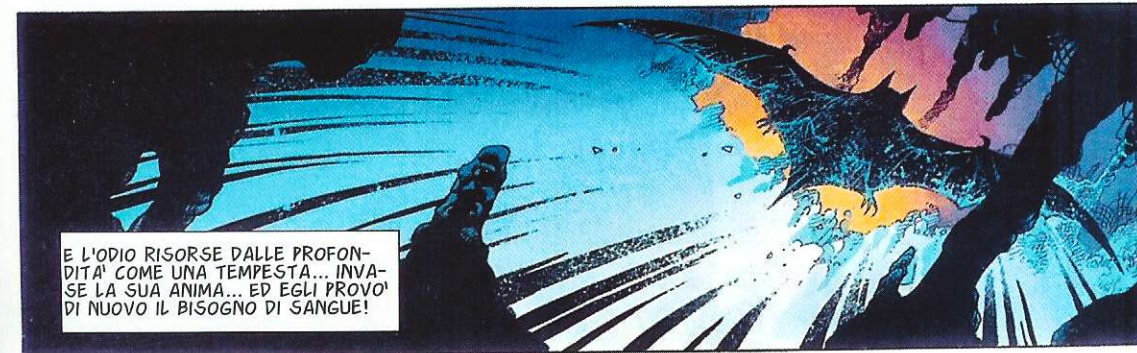
OH, NO!...
QUEI DEMO-
NI HANNO
OSATO!



**LASCIATELA!...
LASCIATELA... MI
SENTITE?...
PRENDETE ME!**

MA IL POVERO ARNOULF NON POTEVA FARE
ALTRO CHE URLARE A SUA VOLTA NELLE TE-
NEBRE PER NON SENTIRE I PIANTI E LE GRI-
DA DI ANTHEA... E RIVEDEVA LE FIAMME DEL
ROGO DI MALEMORT... I SUOI COMPAGNI PA-
TIRE LE PENE DELL'INFERNO...

E ANCHE MESSER COLBUS SENTI' QUELLE
GRIDA. E ANCHE LUI PENSO' A MALEMORT...
E GLI OCCHI IMPLORANTI DELLA DOLCE
AMELINE TORNARONO ALLA SUA MEMO-
RIA...



E L'ODIO RISORSE DALLE PROFON-
DITA' COME UNA TEMPESTA... INVA-
SE LA SUA ANIMA... ED EGLI PROVO'
DI NUOVO IL BISOGNO DI SANGUE!

CANTA, PASSEROTTA... CANTA... AMO IL SUONO DELLA TUA VOCE... MA CONSERVA UN PO' DI FORZA...



ABBIAMO TUTTO IL TEMPO... QUESTO E' SOLO L'INIZIO... E IO VOGLIO FARTI GUSTARE TUTTI I PIACERI DEL DOLORE.



VI PREGO... PIETA' MASTRO CARCERIERE... IL MIO CORPO E' FATTO PER L'AMORE... NON VOLETE PROVARE?



HAI SANGUE FREDDO E MENTE VIVACE... CI FARAI PASSARE DEI BEI MOMENTI... NON CREDI?



IO... SONO SICURA CHE POTREMMO ACCORDARCI...



HAI IL DIAVOLO IN CORPO, RAGAZZA... IL DIAVOLO!



IL DIAVOLO?...



SÌ... IL... MA...



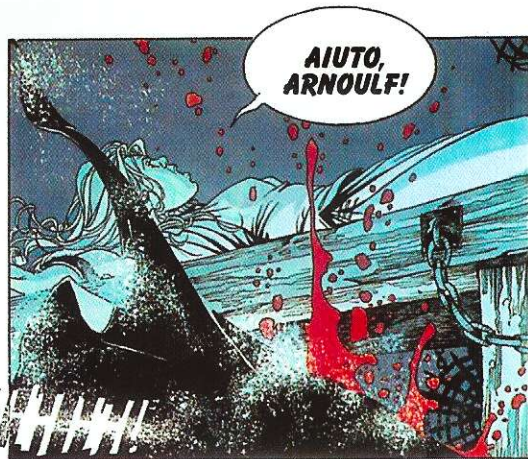
EHM... NO... NON QUESTO... I SUOI OCCHI MI GUARDANO... I SUOI OCCHI...

NO... NO...

VI PREGO... NON VORRETE?...

PRENDETE PIUTTOSTO LUI... EH?!







PADRE AR-
NOULF... NON
ESSERE TRI-
STE!

ANDIAMO, AMI-
CO... LEI HA SCELTO
IL SUO DESTINO... ED
E' BENE COSÌ.

LEI HA
SCELTO.

E' BENE!

NO, FRATELLO EN-
GUENAU... NON E'
GIUSTO... LE AVEVO
PROMESSO CHE TUT-
TO SAREBBE ANDATO
BENE.



DI CHE
PARLI?

SEI SEMPRE LI' A
BRONTOLARE CO-
ME UN VECCHIO
CAPRONE...



ANTHEA!... NON POSSO
CREDERCI!... SEI VIVA!...
E... SEI LIBERA? ...
MESSER COLBUS TI HA
RITROVATA!... DOVE'E'?



SÌ... E' STATO COL-
BUS... MI HA LIBERA-
TA... MA... E' RIPARTI-
TO... LUI HA... HA...

RIPARTI-
TO?... E
PER DOVE?

NON LO
SO...



UOMO-PIPI-
STRELLO E'
RIPARTI-
TO?... MA
TORNERA'?



PER TUTTI I
SANTI!... E TU
CHI SEI, OMET-
TO?... DA DOVE
SALTI FUORI?

IO SONO
SOLE.



LUI E' NOSTRO
FIGLIO, ANTHEA...
IL NOSTRO ULTIMO
BAMBINO.

L'ULTIMO
BAMBINO.

SO DOVE SONO IL
CAVALIERE E MIA MA-
DRE... SE COLBUS HA DET-
TO LA VERITA', LI RITROVE-
REMO E LASCIEREMO TUT-
TI QUESTO LUOGO MA-
LEDETTO!

DOPO TANTI ANNI DI MORTE LENTA, ERA UN MIRACOLO POTER FINALMENTE GODERE DELLA LIBERTA'... TUTTI SEGUIRONO LA GIOVANE SENZA PRONUNCIARE VERBO...

E' DI LA'... CREDO...

E DOVETTERO MARCIARE A LUNGO... PERDERSI E RITROVARSI... MA COSA LE AVEVA DETTO MESSER COLBUS?... ANTHEA NON SEMBRAVA PIU' LA STESSA... COSA LE AVEVA FATTO?

MI HA DETTO CHE ERA VICINO AL PONTE SOSPESO... UNA GABBIA DI FERRO... MA FORSE SONO FALSITA'... TRAPPOLE...

NON C'E' NIENTE!... NON SONO QUI!... DOVE POSSONO ESSERE?

5

TRAPPOLE?

FAL-SITA'?

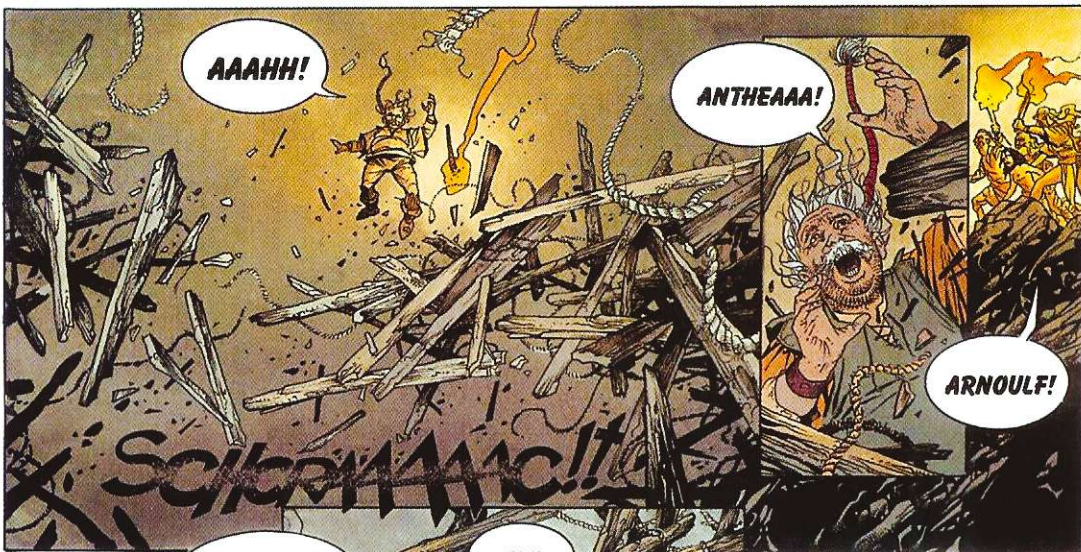
NON HAI, DUNQUE, FIDUCIA?... SIAMO DOVE LUI HA VISTO TUA MADRE E IL CAVALIERE... LI TROVEREMO!

MADRE!

MADRE!... CAVALIERE... DOVE SIETE?

MALPERTHUIS!

ZITTA... E ASPETTA-MI QUI.







GUARDATELI... UN BRANCO DI VECCHI LUPI SDENTATI, UN CUCCIOLO, UNA GIOVINETTA ARDENTE, UNA MADRE TENUARIA DI BORDELLO, SPERDUTI NEI SOTTERRANEI DELLA MORTE... UN BELL'ESERCITO!

OGNI CREATURA POSSIEDE UNA PARTICELLA DI VITA E PORTA IN SE' LA GLORIA DELLA CREAZIONE, MI DICEVA IL MIO MAESTRO... MA QUANTI DI QUELLI AVREBBERO RIVISTO LA LUCE DEL GIORNO?... LA CRUDELTÀ DELL'INQUISIZIONE LASCIAVA POCO SPAZIO ALL'OTTIMISMO...



FORZA, AMICI!... SIAMO ARRIVATI... RICONOSCO IL PUNTO DAL QUALE SIAMO ENTRATI QUI...



EPPURE BISOGNAVA CONTINUARE... ANCHE SE COMINCIAVANO A PERDERE LA SPERANZA, QUANDO...

GUARDATE LAGGIU'!



?!?

ASPETTATE, PER I ROGNONI DI SATANA!... NON MI PIACE... SENTO PUZZA DI TRAPPOLA...

FAMMI PASSARE!



IO NON HO PAURA DI NIENTE!

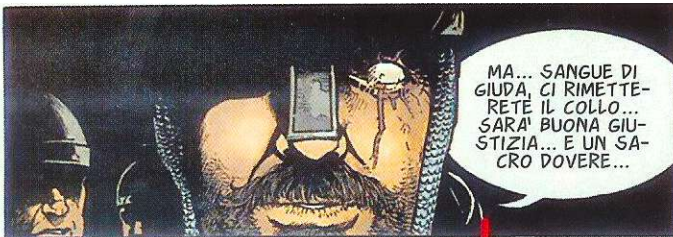
VEDETE, FRATELLI?



NON C'E' NESSUNO!... LA VIA E' LIB...

THAAK!

LA VOSTRA
STRADA FINI-
SCE QUI, AMI-
CI MIEI...



MA... SANGUE DI
GIUDA, CI RIMETTE-
RETE IL COLLO...
SARA' BUONA GIU-
STIZIA... E UN SA-
CRO DOVERE...

IL FIUME E' LA
SOLA VIA... LO
SO!... BISOGNA
RAGGIUNGERLO!



GALART!...
VERME!... TU
AMI SOLO IL
SANGUE!



FERMI, AMICI...
NON AVANZATE
PIU'!... E' UNA
FOLLIA!



NOI NON CI
ARRENDEREMO
MAI!

FRATELLI E SO-
RELLE... ASPET-
TATE... VOI DO-
VETE VIVERE!



9

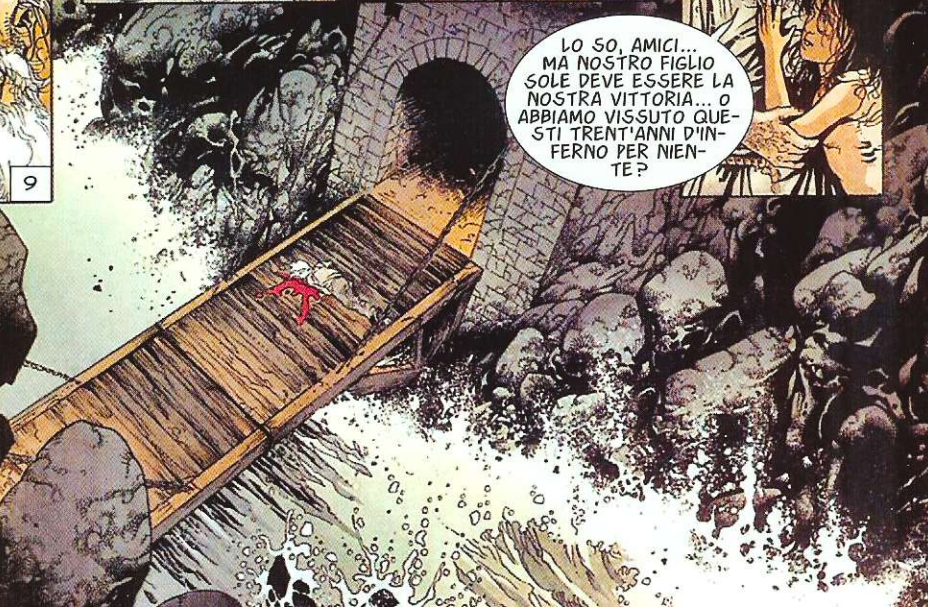
DOVETE
VIVERE!



FRATELLO EN-
GUENAU... NON
CI RESTA CHE
LA LOTTA!...
TU LO SAI!



LO SO, AMICI...
MA NOSTRO FIGLIO
SOLE DEVE ESSERE LA
NOSTRA VITTORIA... O
ABBIAMO VISSUTO QUE-
STI TRENT'ANNI D'IN-
FERNO PER NIEN-
TE?





LIBERI!

LIBERI!

IL GRAN-
DE GIOR-
NO!

PADRI!

AMICI!... SIA-
MO DEGNI DI LO-
RO... LI VENDI-
CHEREMO!

SALTATE!

FUGGIRE
COME VI-
GLIACCHI?

E TUFFARSI
DI NUOVO NEL-
L'ACQUA?... E'
TROPPO!

PRESTO,
ARNOULF!

PAZZI!... CHE
COSA SPERANO?

AAAH!

11

TOCHAK!






MESSER COL-
BUS NON AVREB-
BE MAI MENTITO!...
IL FIUME CONTI-
NUA!



E NOI NE SE-
GUIREMO IL
CAMMINO!

ANDIAMO,
AMICI... E DIO
VI GUARDI!



LA CORRENTE ERA FORTE E TRA-
SCINO' RAPIDAMENTE I CINQUE IN
UNA LUNGA GALLERIA, DELLA QUA-
LE NON SI VEDEVA LA FINE...

BEN PRESTO IL FIATO COMINCIO' A VENIR ME-
NO, MA BISOGNAVA RESISTERE... IL SANGUE
CONTINUAVA A USCIRE DALLA FERITA DI AR-
NOULF, CHE ERA SVENUTO... ANCHE ANTHEA
COMINCIAVA A SENTIRSI MANCARE... LA VITA
SEMBRAVA SFUGGIRE... LENTAMENTE... TUT-
TO... DIVENTAVA... BUIO...

... TANTO BUIO...

?!?

ANTHEA?!

ANCORA

ANCORA UN
ULTIMO
SFORZO...

AHH!...
LA VITA!



MADRE!

SIETE TUTTI
SALVI... SIA LODA-
TO IL CIELO... AIUTA-
TEMI... ARNOULF
STA MALE...



E' P...

RASSICURATI,
ANTHEA... LA
FRECCIA CHE LO UC-
CIDERA' NON E' STA-
TA ANCORA FAB-
BRICATA...



AMICI MIEI...
NON AVEVO
MAI BEVUTO
TANTA AC-
QUA... CHE OR-
RORE... PER
PIETA'... UN PO'
DI VINO...



VECCHIO PAZZO!... HAI
BISOGNO DI CURE E DI RI-
POSO... CI OCCUPEREMO
DELLA TUA FERITA...

GRAZIE,
AMICI... EC-
CO, ANTHEA...
COME VEDI, ABBIAMO
SALVATO MADONNA
AGNES...

... MESSER
COLBUS NON TI
AVEVA MENTITO...
E' STATO GRA-
ZIE A LUI...

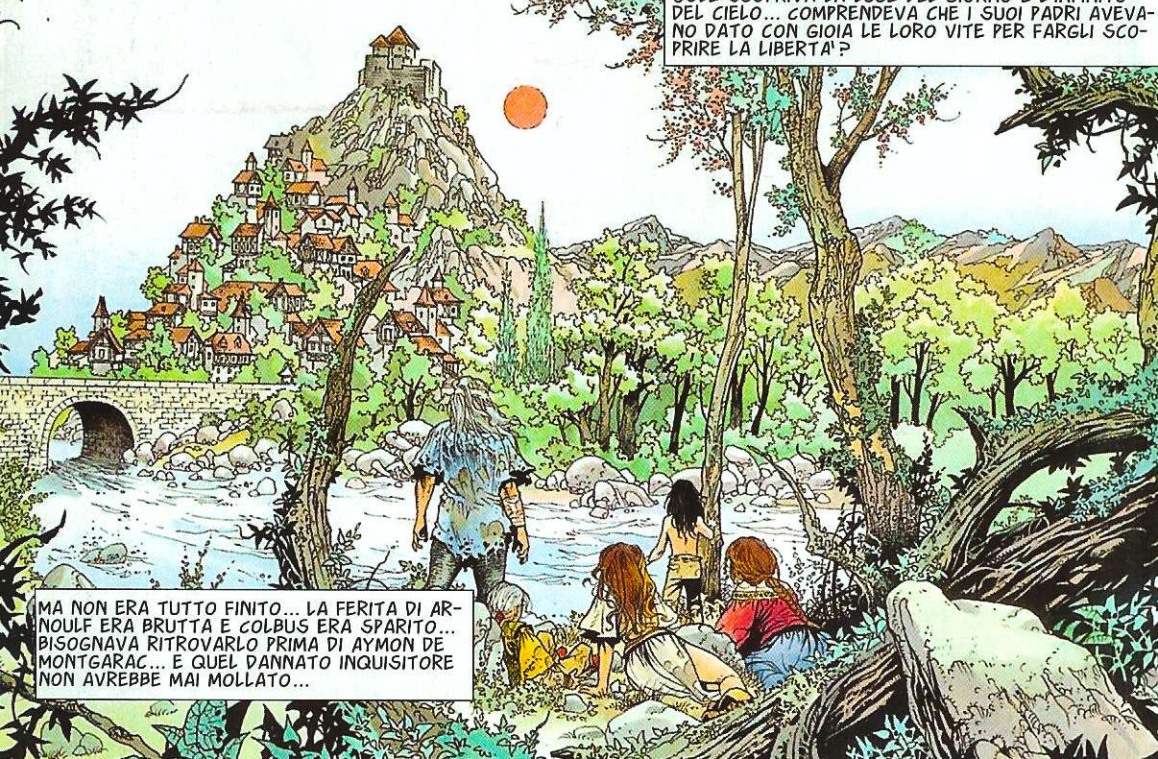
LO SO, AR-
NOULF... LO SO...



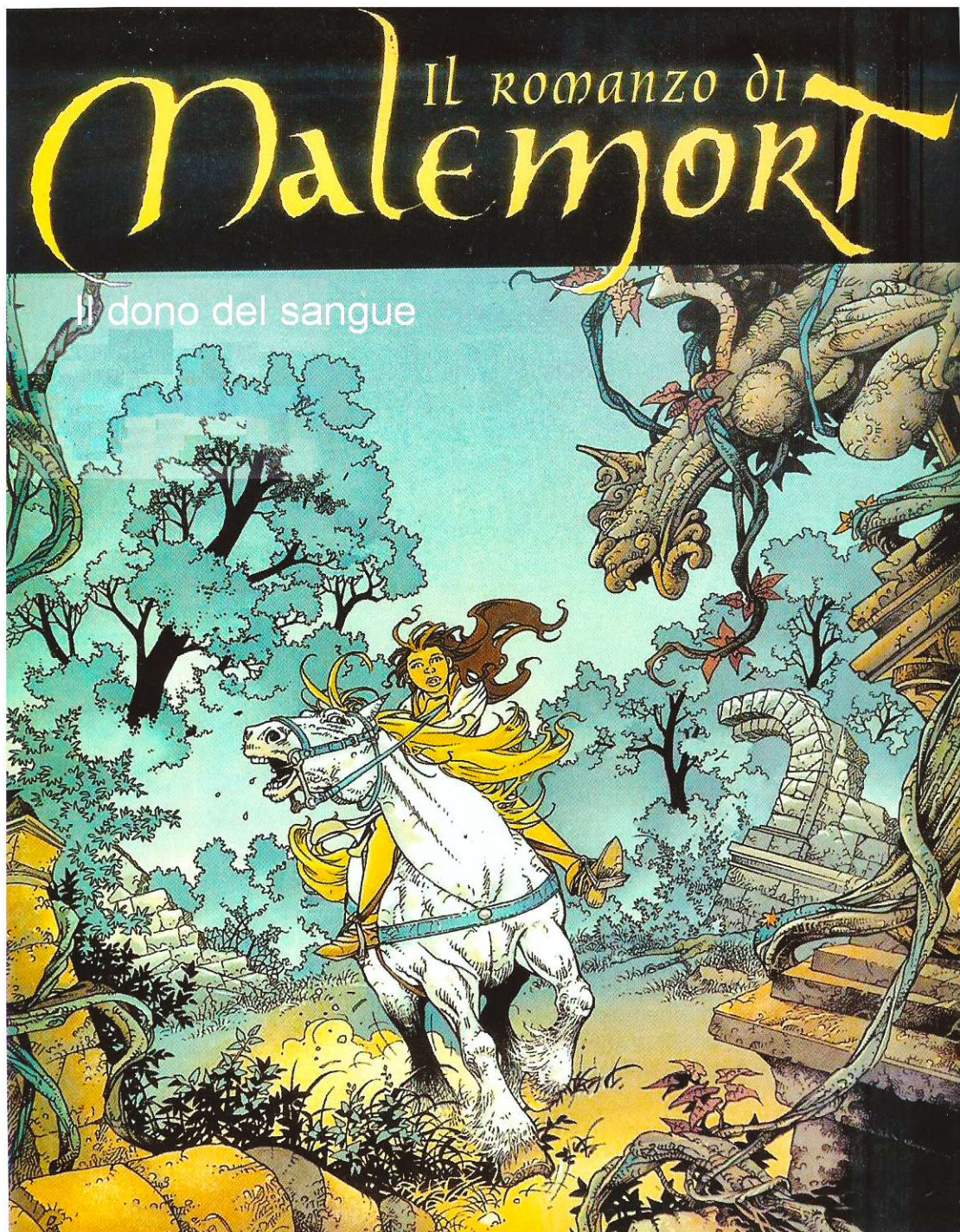
IL FUO-
CO???

LA PALLA DI
FUOCO CHE
DONA LUCE!

LA GIORNATA ERA SPLENDIDA. I PROFUMI E I SUONI
DELLA NATURA NON ERANO MAI STATI PIU' BELLI...
SOLE SCOPRIVA LA LUCE DEL GIORNO E L'INFINITO
DEL CIELO... COMPRENDEVA CHE I SUOI PADRI AVEVA-
NO DATO CON GIOIA LE LORO VITE PER FARGLI SCO-
PRIRE LA LIBERTA'?



MA NON ERA TUTTO FINITO... LA FERITA DI AR-
NOULF ERA BRUTTA E COLBUS ERA SPARITO...
BISOGNAVA RITROVARLO PRIMA DI AYMON DE
MONTGARAC... E QUEL DANNATO INQUISITORE
NON AVREBBE MAI MOLLATO...



LA NOTTE ERA Scesa TIEPIDA E TRANQUILLA. ANTHEA E I SUOI COMPAGNI ERANO SFUGGITI AGLI ARTIGLI DA CORVO DI AYMON DE MONTGARAC. SORDO ALLA CLEMENZA, MALIGNO E OSTINATO COME UNA ZECCA, L'INQUISITORE NON CEDERA' FINCHE' NON AVRA' IN SUO POTERE MESSER COLBUS...

A LUNGO NESSUN LUOGO SARA' IN PACE. A LUNGO... FINCHE' L'OPERA NON SARA' CONCLUSA, UNA VOLTA PER TUTTE.

MA DOV'E' MESSER COLBUS?

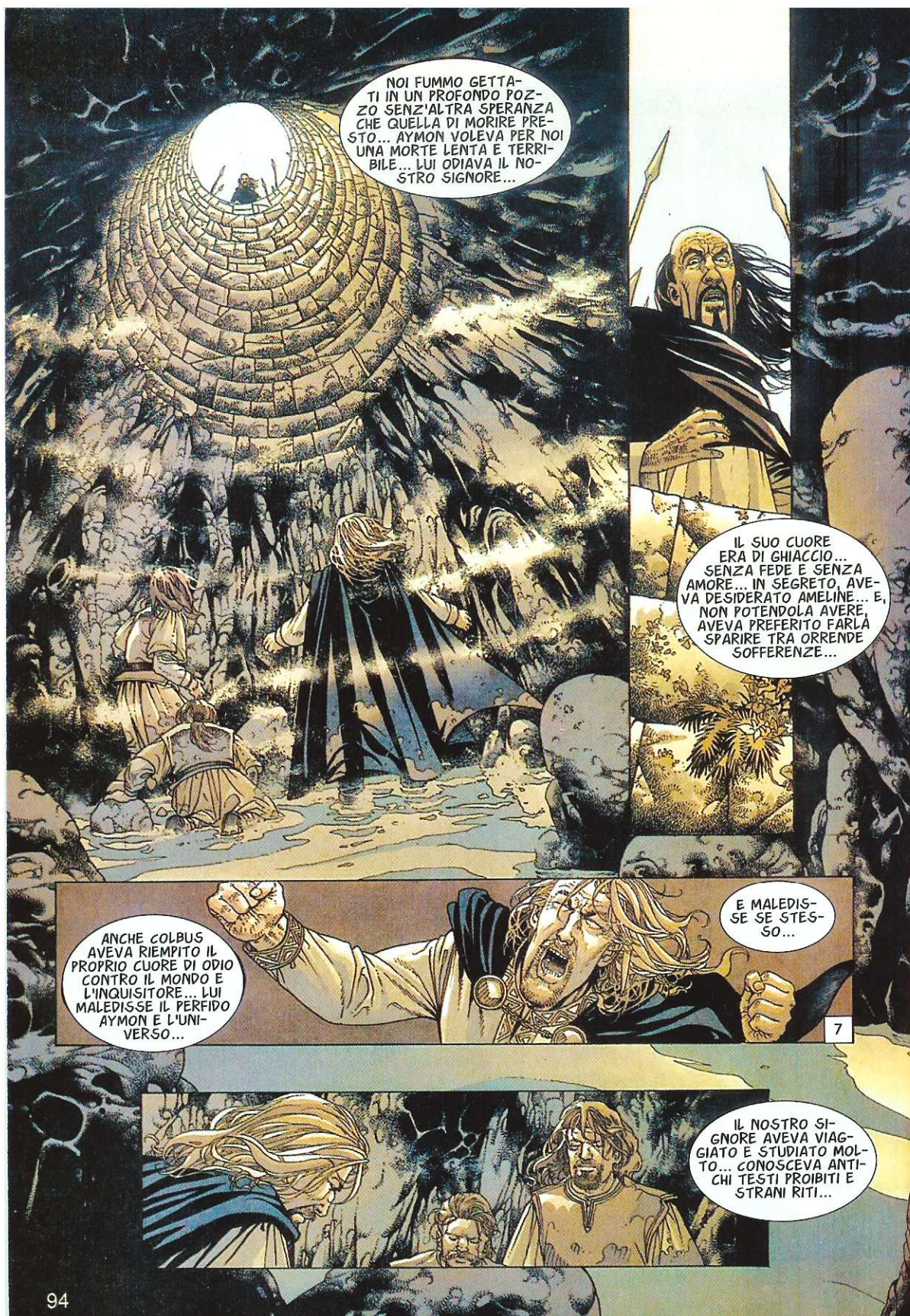


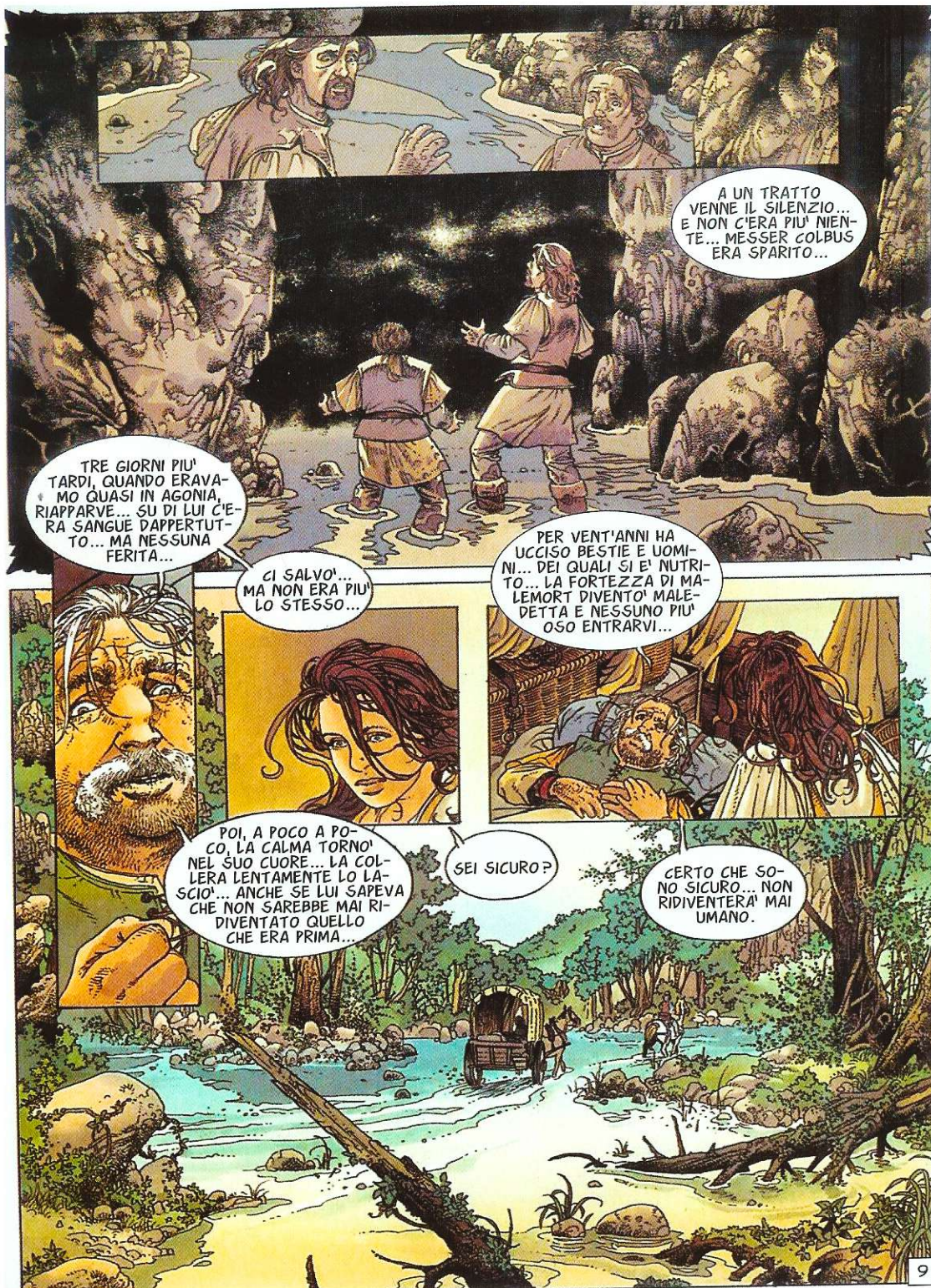


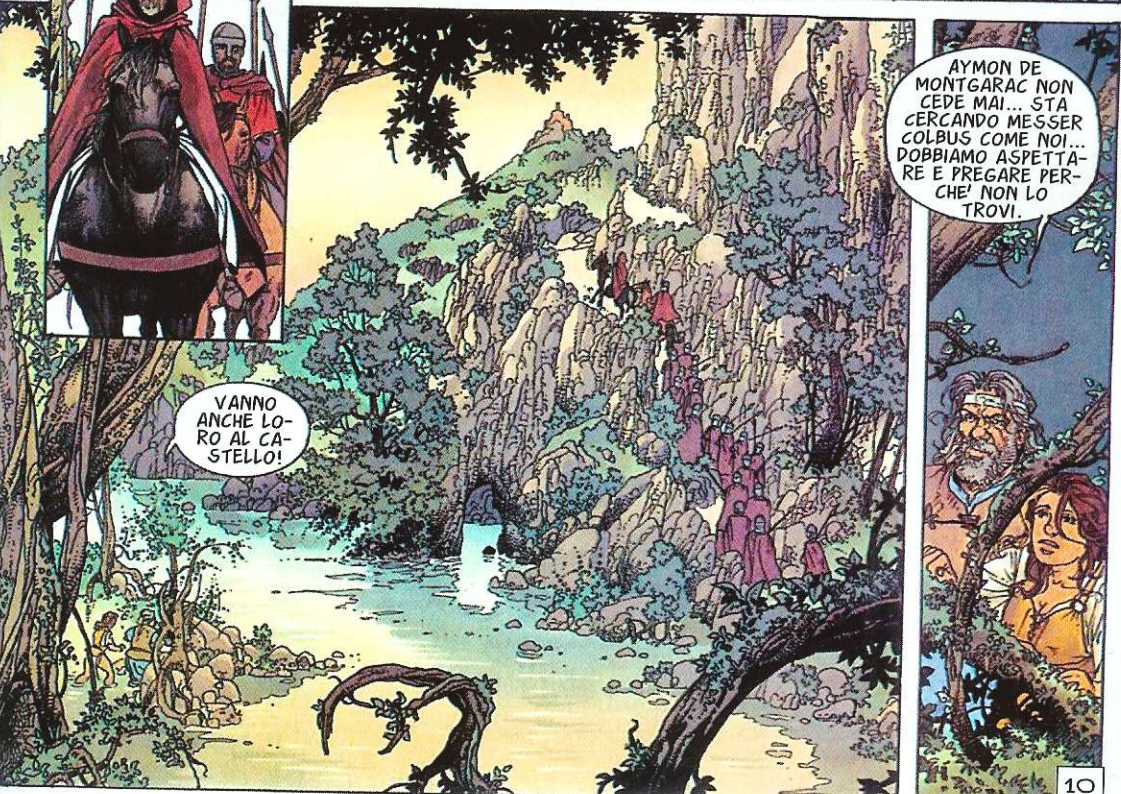
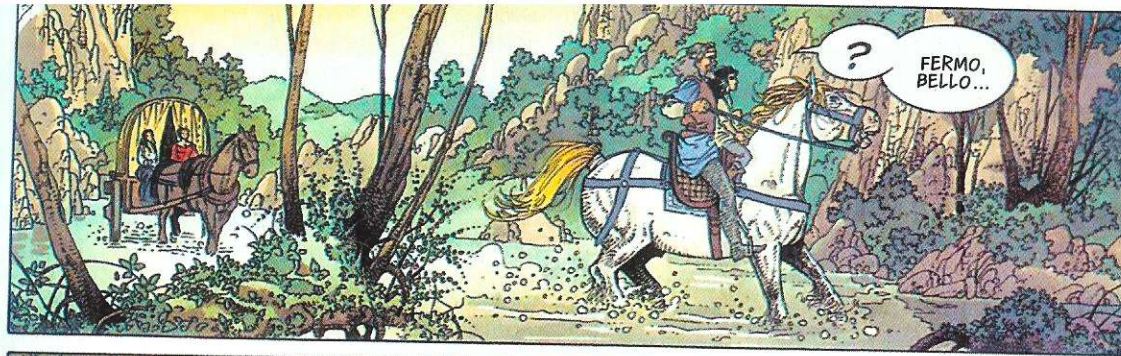




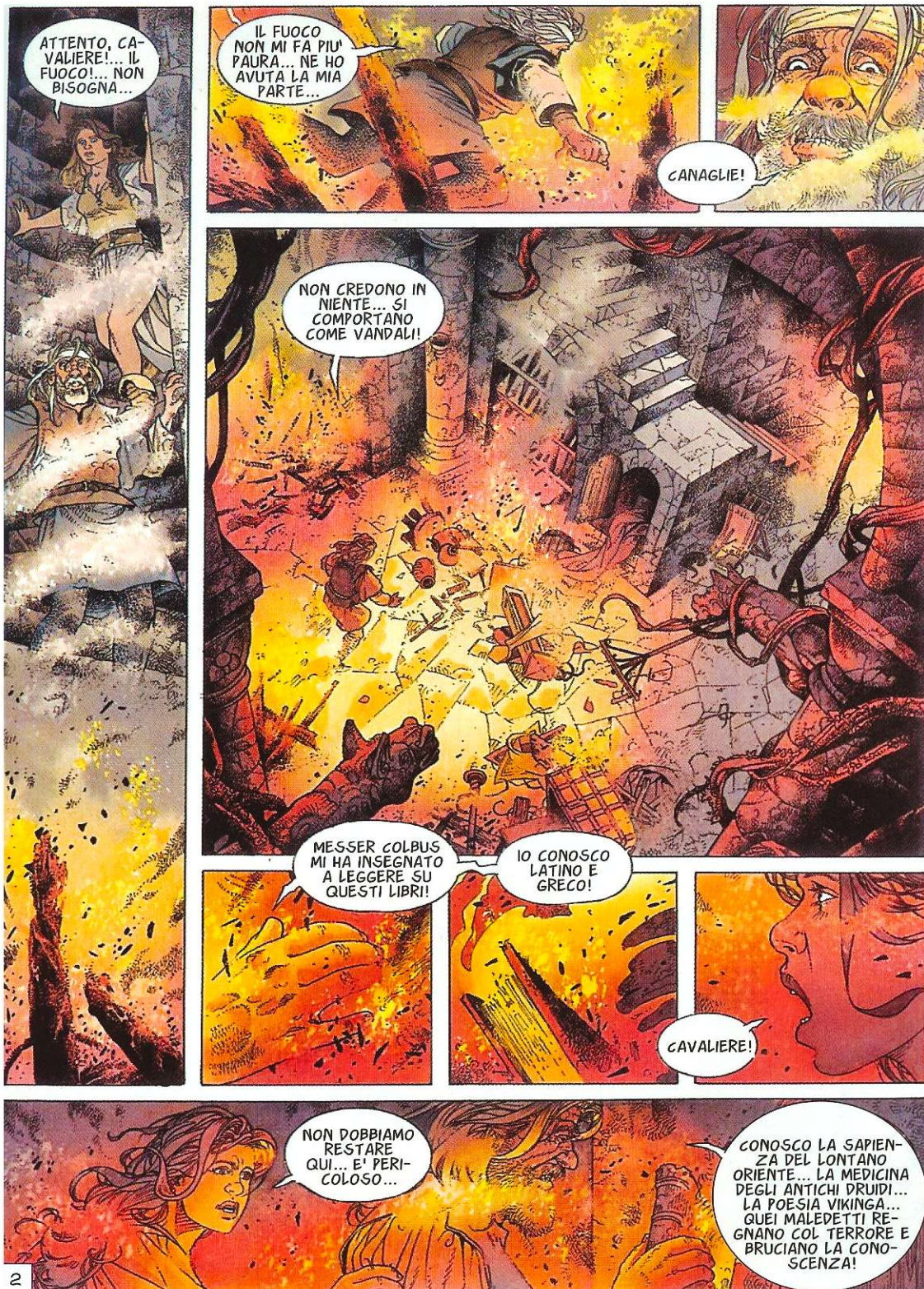


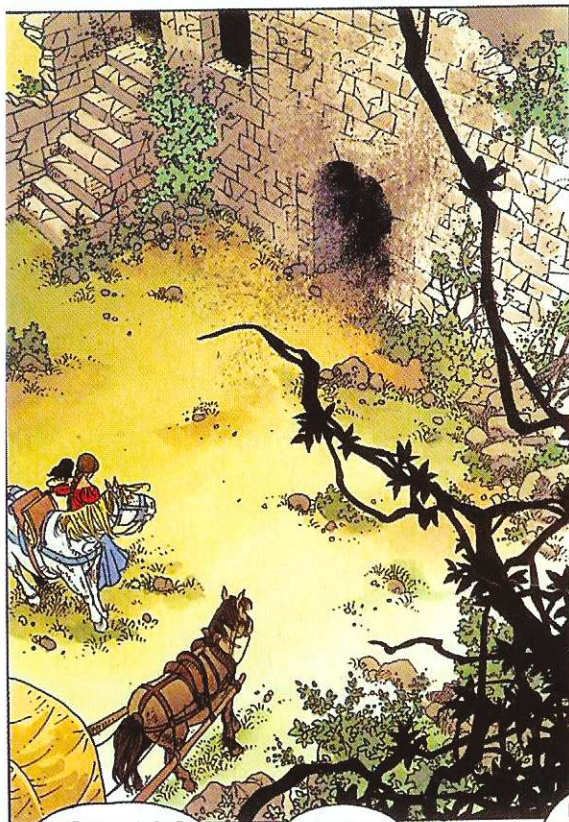






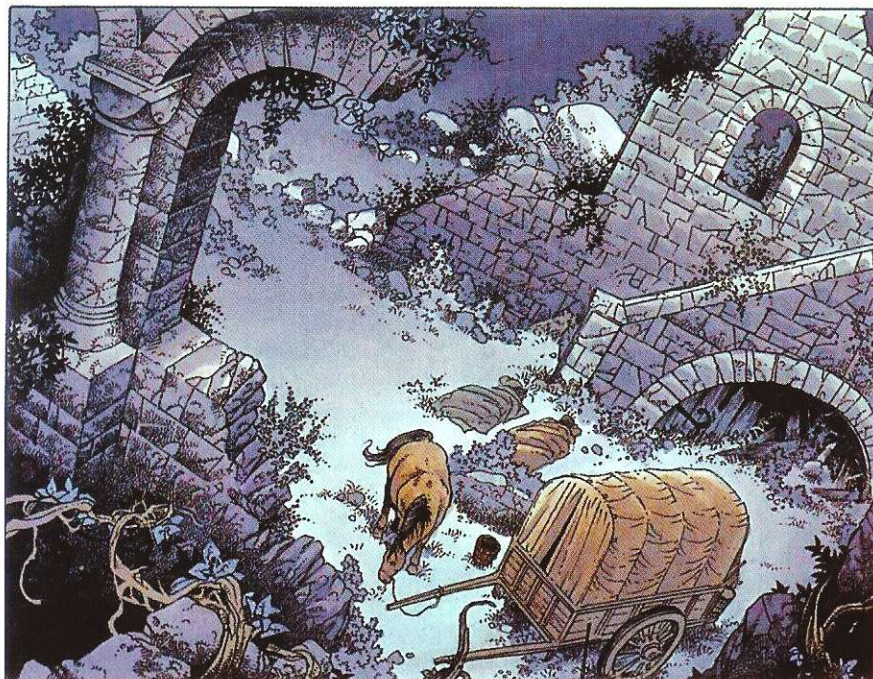
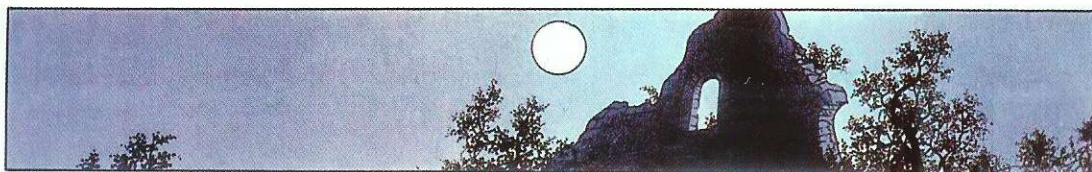






DEVO RITROVARE
MESSER COLBUS,
CAVALIERE... O
NON AVRO' RE-
QUIE... E CREDO DI
SAPERE DOVE...





AL LEVAR DEL SOLE, LE ROVINE DEL CASTELLO DI MALEMORT ERANO GIÀ LONTANE... PRIVA DI ARMATURA, ANTHEA ERA LEGGERA E POMAREDE GALOPPAVA SENZA FATICA...

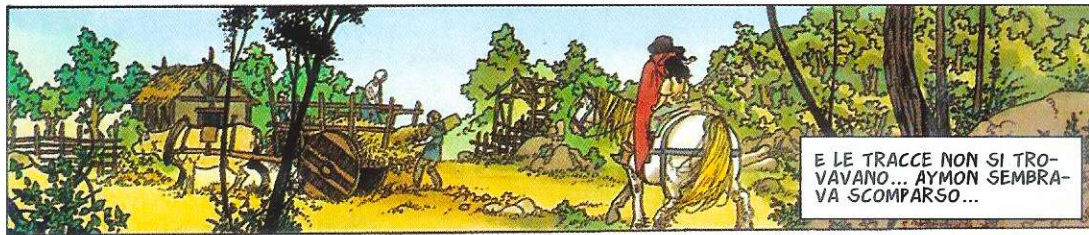
AYMON DE MONTGARAC AVEVA VANTAGGIO, MA LO PERDEVA VELOCEMENTE... BISOGNAVA SEGUIRE LE SUE TRACCE COME MESSER COLBUS DOVEVA AVER FATTO DI NOTTE...

ANTHEA NE ERA SICURA...

SOLE L'AVEVA MINACCIATO DI SVEGLIARE TUTTI I COMPAGNI, COSÌ LEI AVEVA DOVUTO ACCETTARLO NELL'AVVENTURA...

CERTO, MALPERTHUIS NON AVREBBE VOLUTO CHE SE LA SVIGNASSERO COSÌ, MA BISOGNAVA FARE IN FRETTA...

IL TEMPO STRINGEVA...



E LE TRACCE NON SI TROVAVANO... AYMON SEMBRAVA SCOMPARSO...

NESSUNO L'AVEVA VISTO, MA IL SUO NOME FACEVA ANCORA TREMARE TUTTI... RICORDAVA UN TERRIBILE PASSATO...



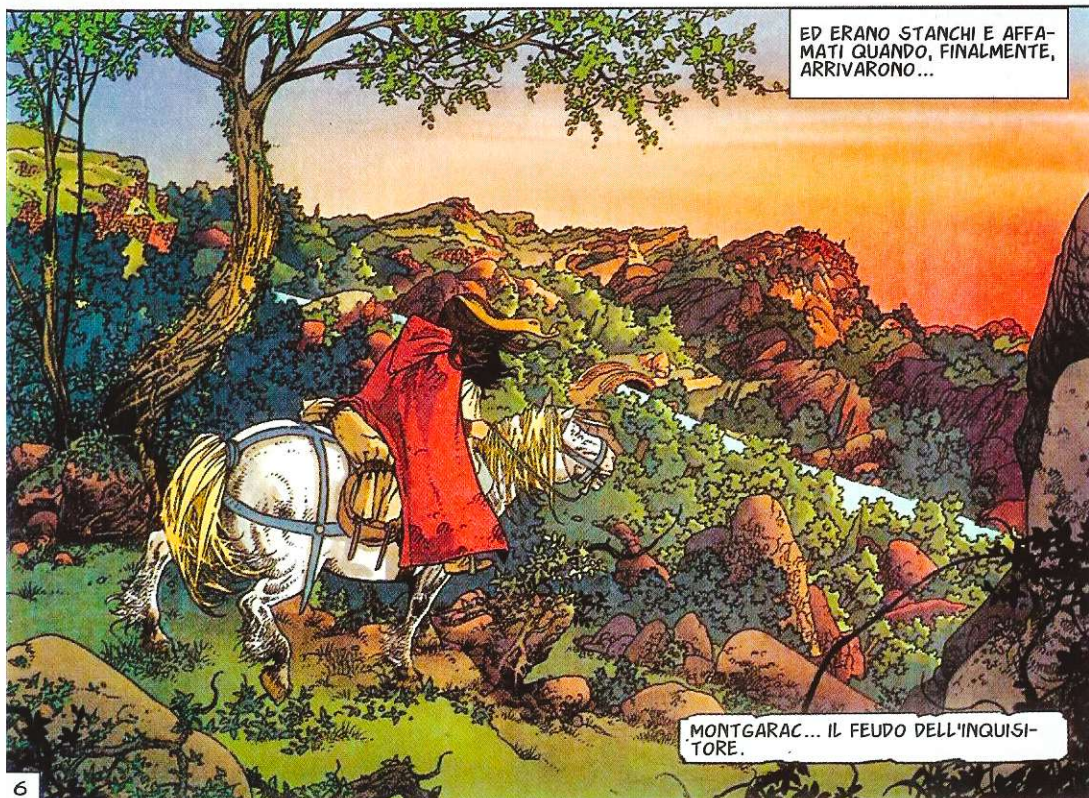
IL CONTE COLBUS ERA IN GRAVE PERICOLO... LUI NON VOLEVA PIU' VIVERE, MA... POTEVA MORIRE?



LUNGHE GIORNATE PASSARONO, MENTRE I DUE CERCAVANO... TORNANDO PIU' VOLTE SUI PROPRI PASSI...

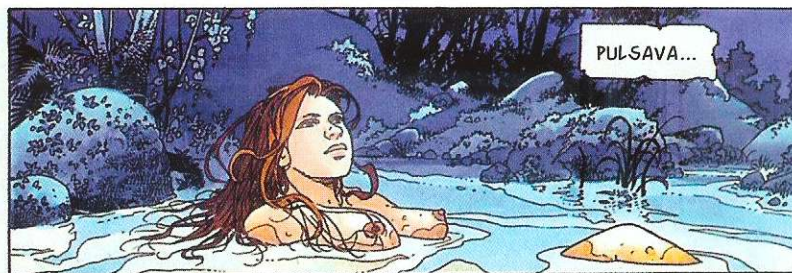


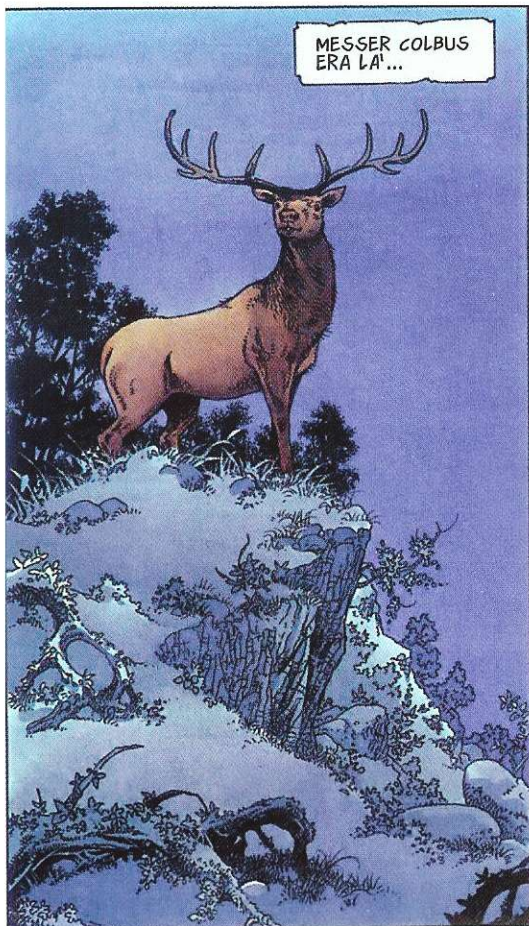
SENZA ARRENDERSI... PERCHE' BISOGNAVA CONTINUARE...



ED ERANO STANCHI E AFFAMATI QUANDO, FINALMENTE, ARRIVARONO...

MONTGARAC... IL FEUDO DELL'INQUISITORE.





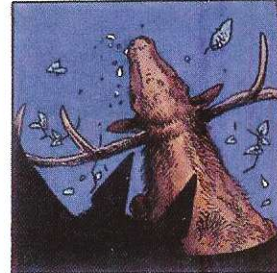
MESSER COLBUS
ERA LÀ...



LUI LO VOLE-
VA, QUEL
SANGUE...



COME LO VO-
LEVA...



... CON TUTTA
LA SUA ANIMA...



E COME LOTTA PER NON
PRENDERLO...

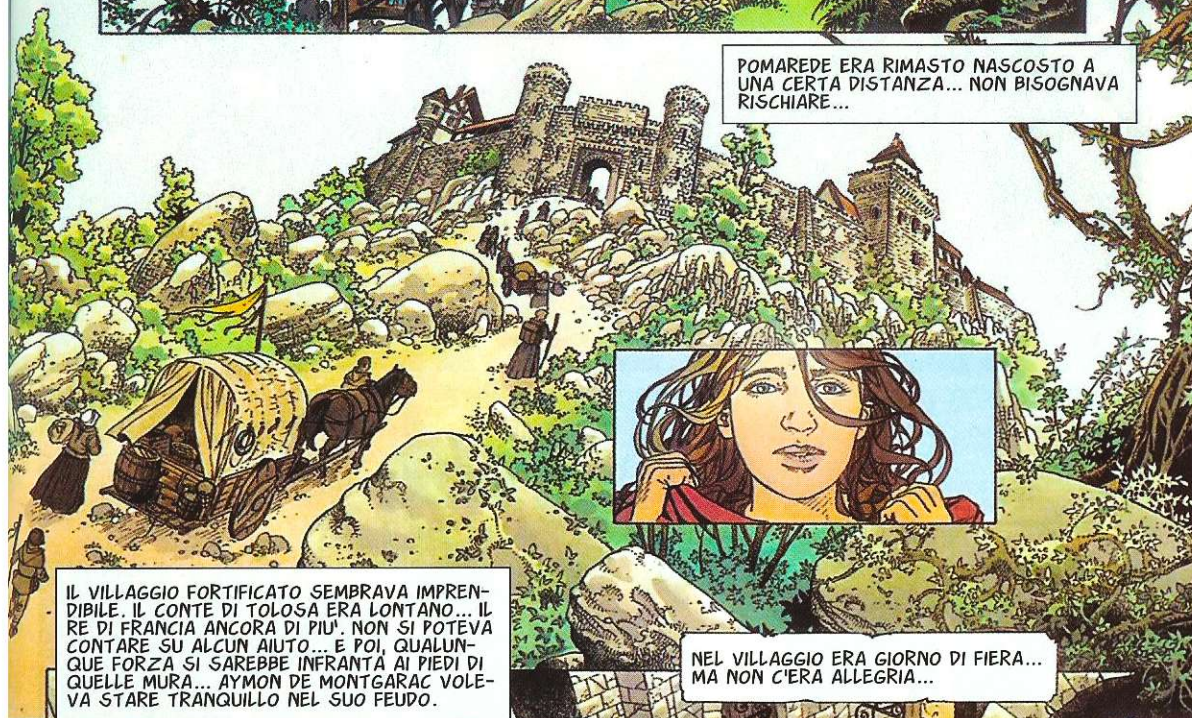


ANTHEA NON SAPEVA QUESTO... LEI
CREDEVA ANCORA CHE LUI POTESSE
TORNARE A ESSERE QUELLO CHE
NON ERA PIÙ...

E FU MATTINA...



POMAREDE ERA RIMASTO NASCOSTO A UNA CERTA DISTANZA... NON BISOGNAVA RISCHIARE...



IL VILLAGGIO FORTIFICATO SEMBRAVA IMPRENDIBILE. IL CONTE DI TOLOSA ERA LONTANO... IL RE DI FRANCIA ANCORA DI PIU'. NON SI POTEVA CONTARE SU ALCUN AIUTO... E POI, QUALUNQUE FORZA SI SAREBBE INFRANTA AI PIEDI DI QUELLE MURA... AYMON DE MONTGARAC VOLEVA STARE TRANQUILLO NEL SUO FEUDO.

NEL VILLAGGIO ERA GIORNO DI FIERA... MA NON C'ERA ALLEGRIA...



A CAZENAC CI SAREBBERO STATE FESTE... GIOCHI... LA BORSA DI MADONNA AGNES SI SAREBBE RIEMPITA E LE SUE RAGAZZE AVREBBERO OFFERTO AMORE GIORNO E NOTTE...

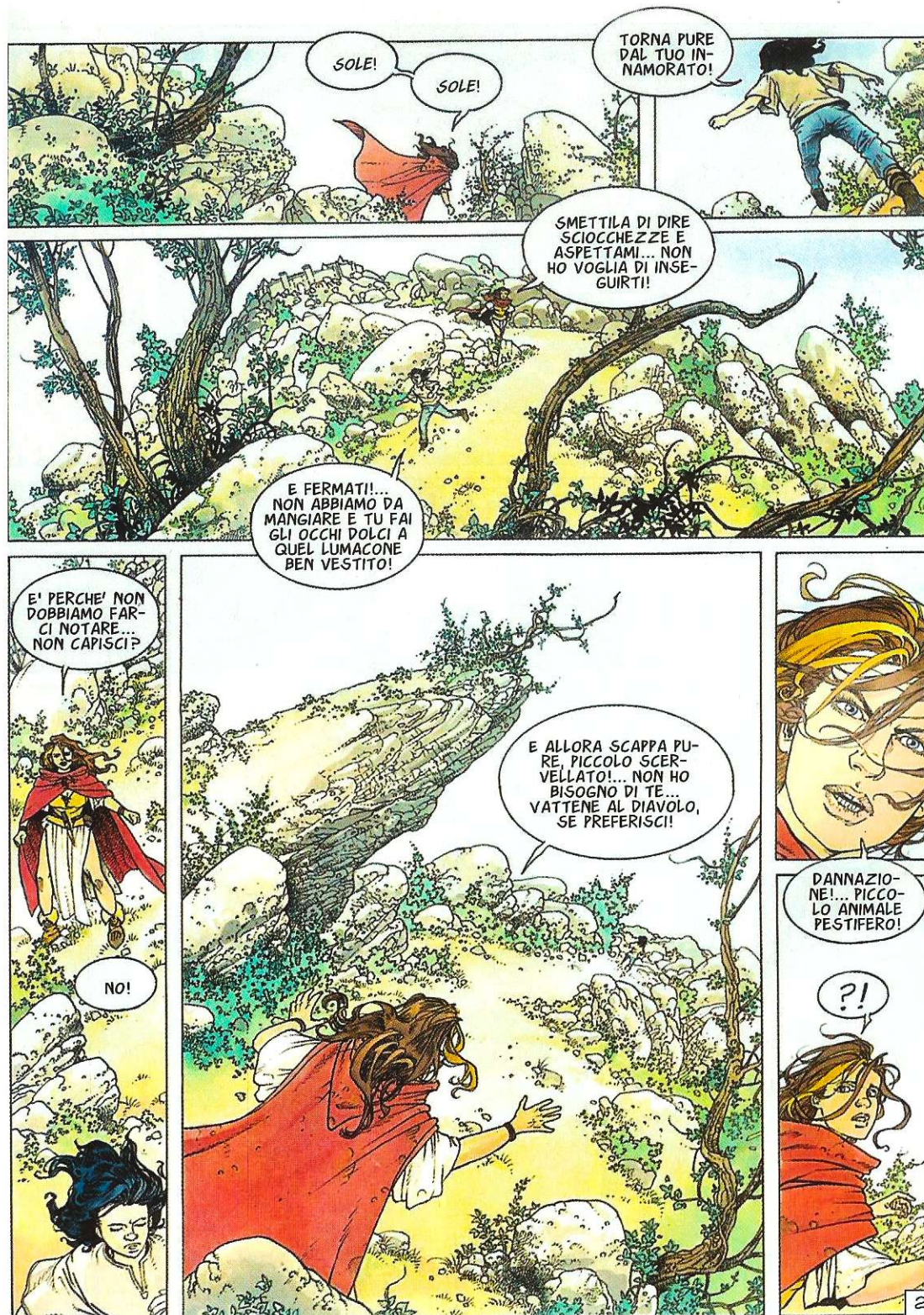


GUARDA... QUI C'E' DA MANGIARE...





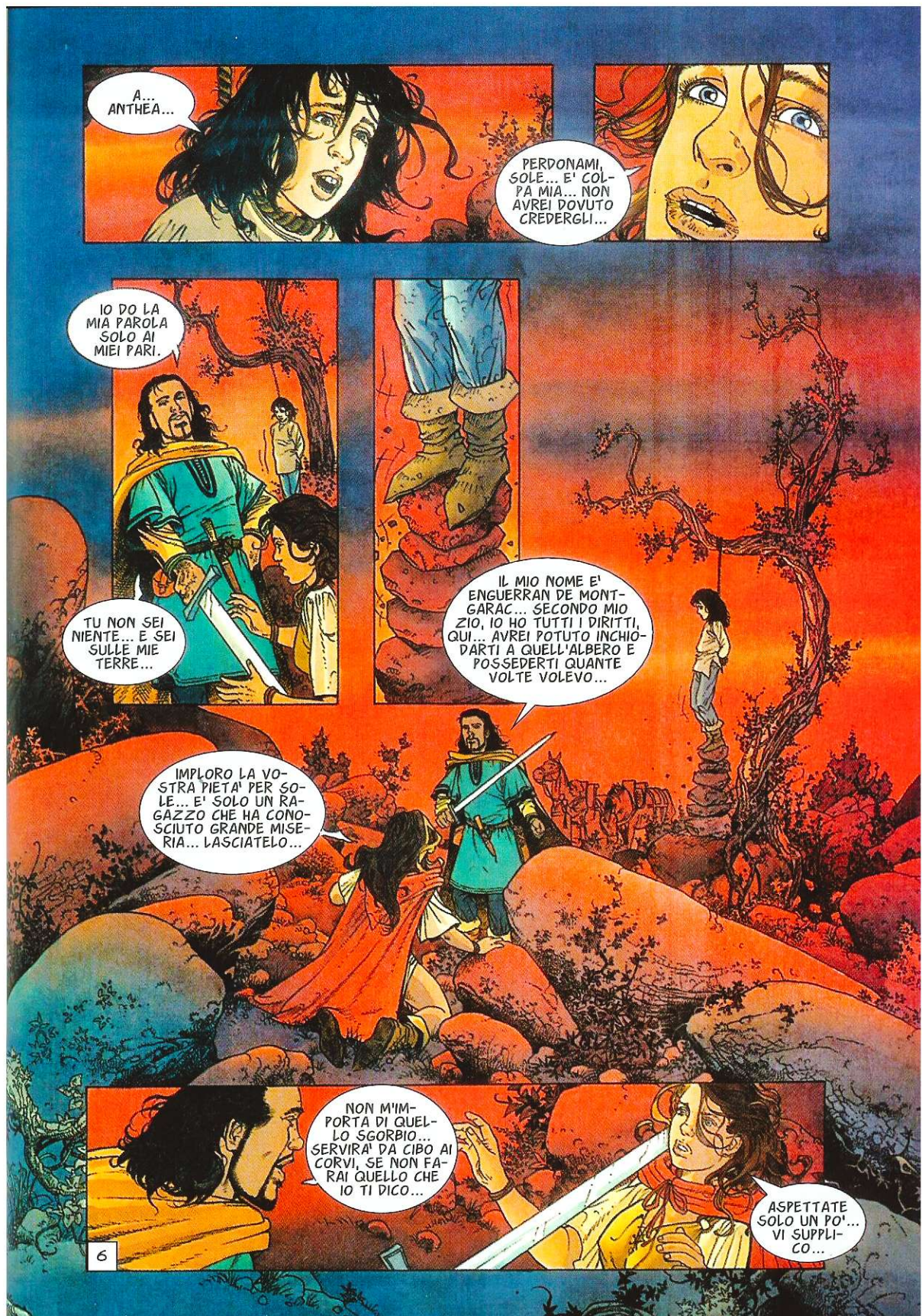




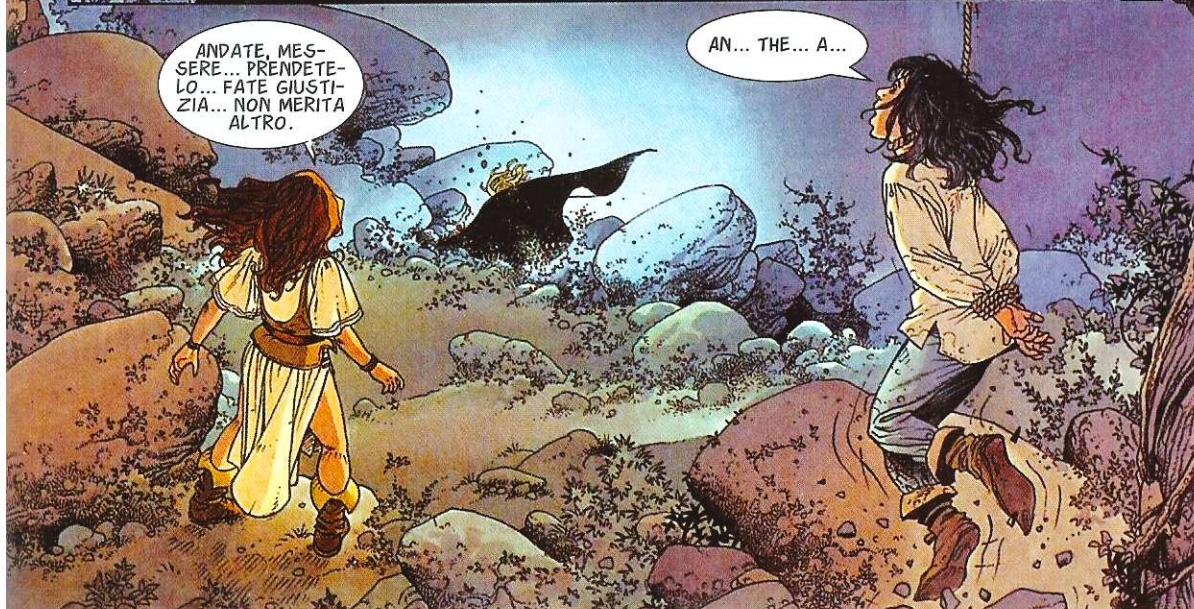






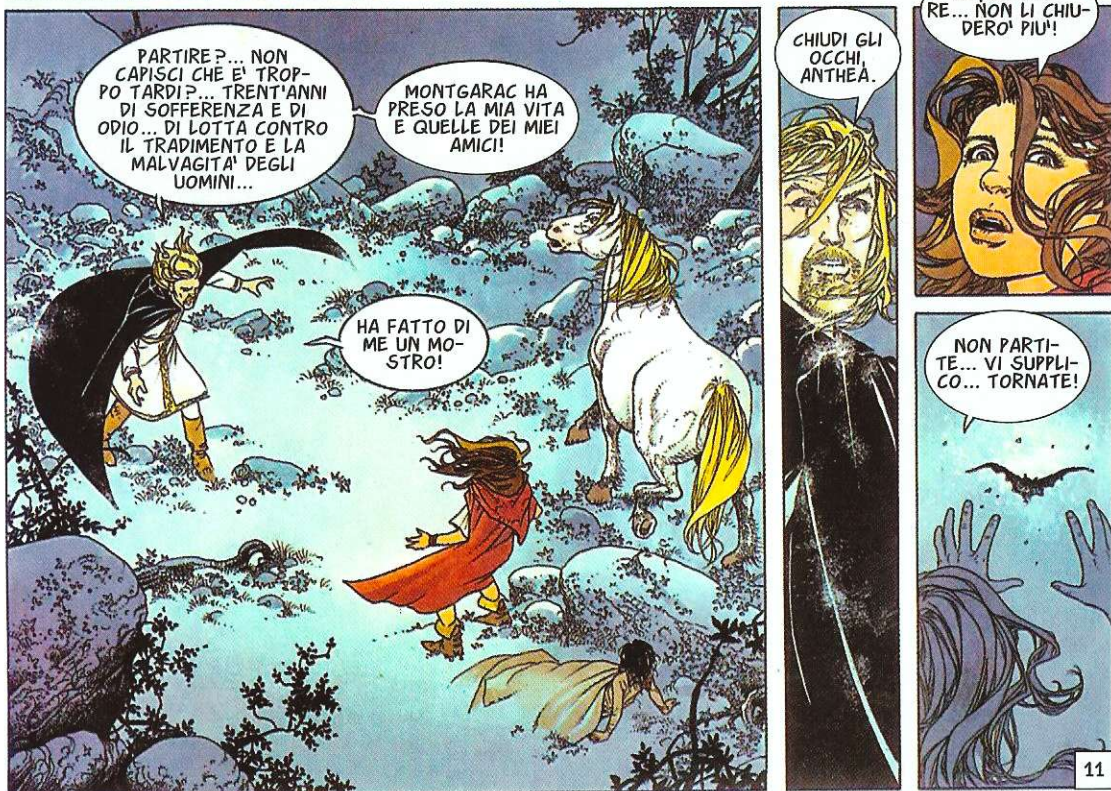


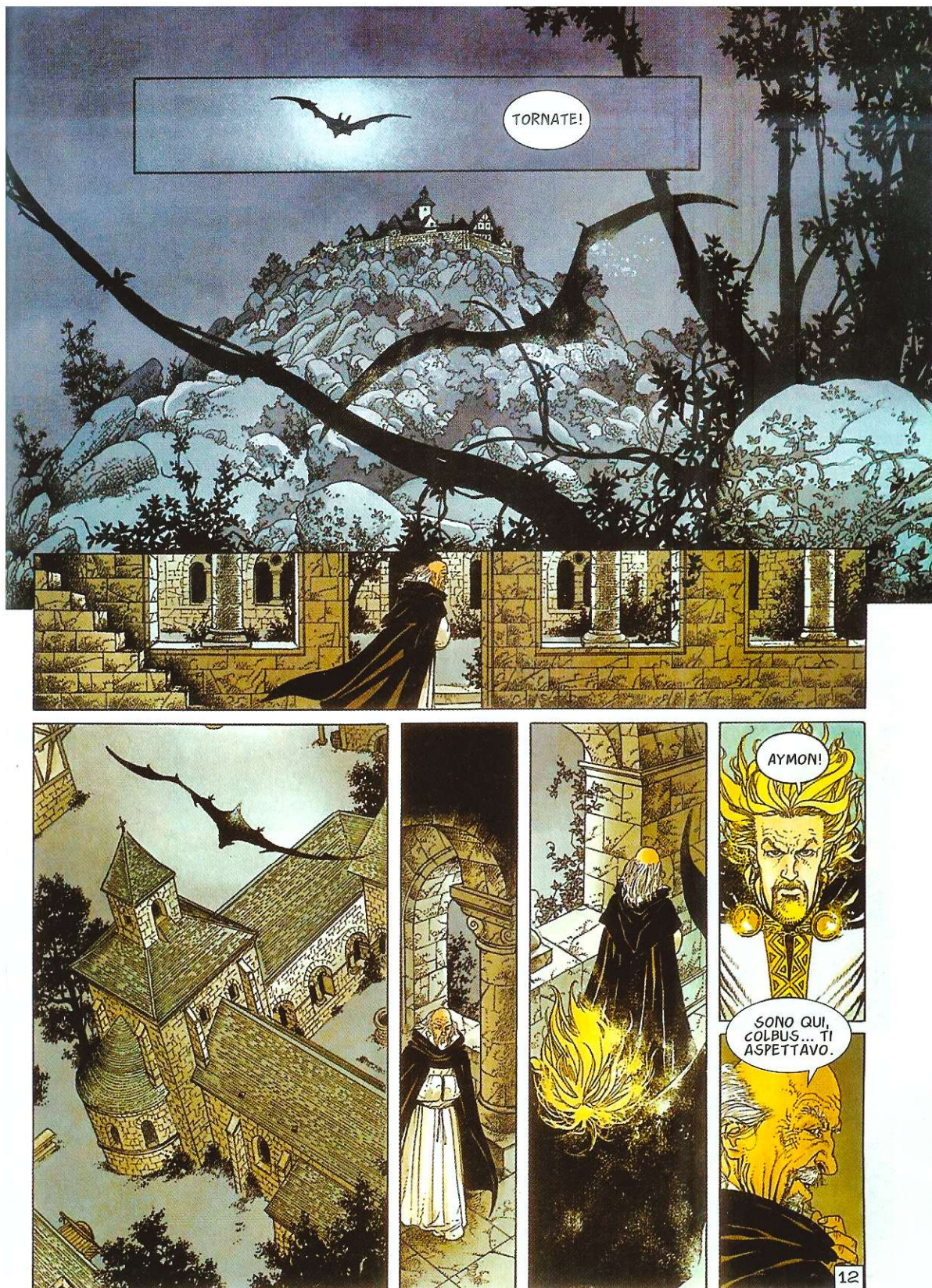




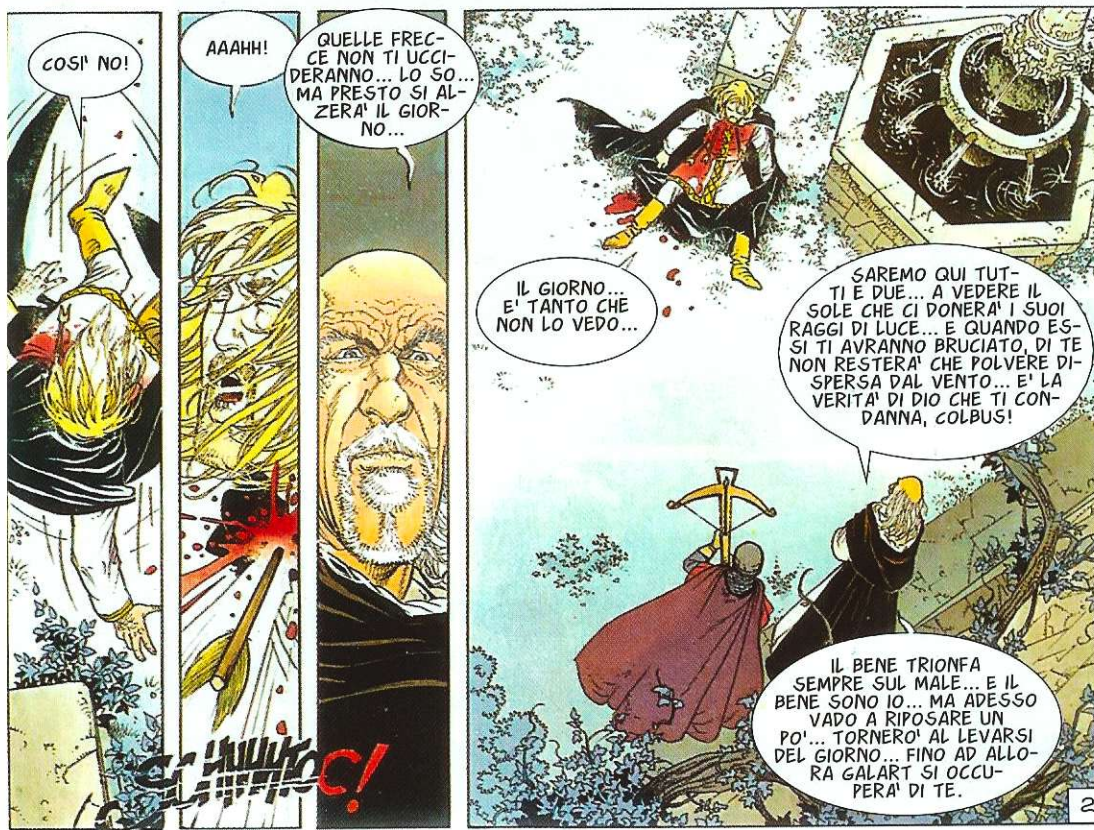


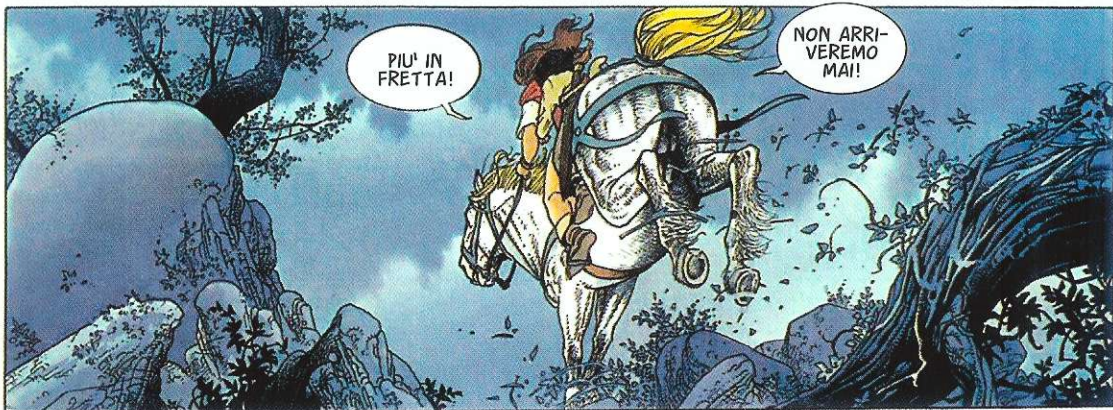












PIU' IN FRETTA!

NON ARRI-
VEREMO
MAI!



SI'!... DOB-
BIAMO!

NON TI STAN-
CHI MAI, VEDO...
PROVI PIACERE NELLA
SOFFERENZA ALTRUI... IL
TUO PADRONE TORNERA'
SOLO ALL'ALBA... NON ROVI-
NARGLI LO SPETTACOLO...
PRESTO NON AVRO' PIU'
SANGUE IN CORPO... NON
TEMERE... NON ME NE
ANDRO'... HO SCELTO
IL MIO DESTINO...



ASPETTAMI QUI
CON POMAREDE,
SOLE... E NON AVVICI-
NARTI ALLE MURA...



SE NON
TORNERO' EN-
TRO L'ALBA
SCAPPA... E CORRI
PIU' IN FRETTA
CHE PUOI.

NON ANDA-
RE, ANTHEA... E'
UNA FOLLIA...

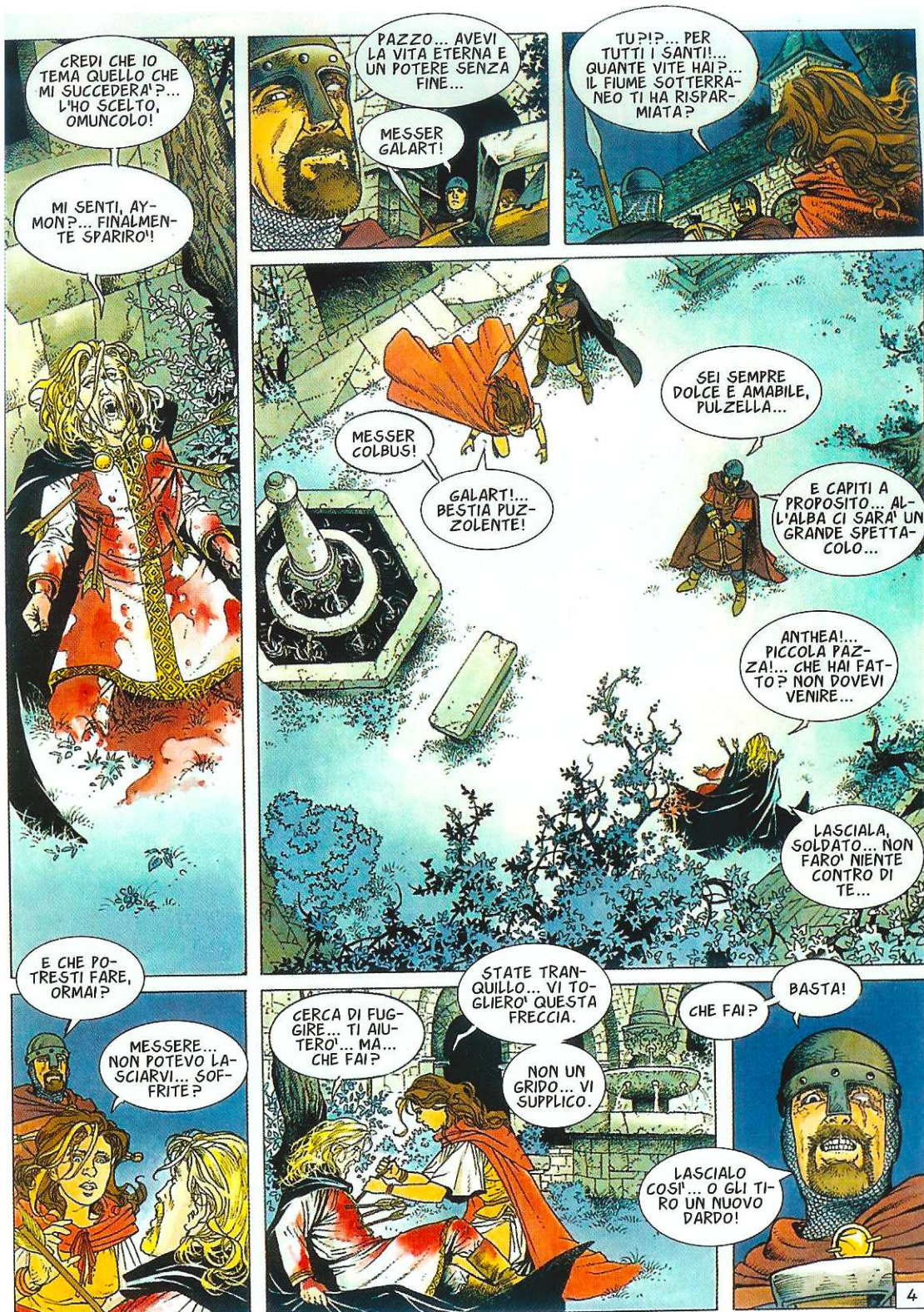


HO COMBATTUTO I
PAGANI, GLI ERETICI, I
MORI... MI HANNO PRESO
UN OCCHIO E IO NE HO
UCCISI CENTO...

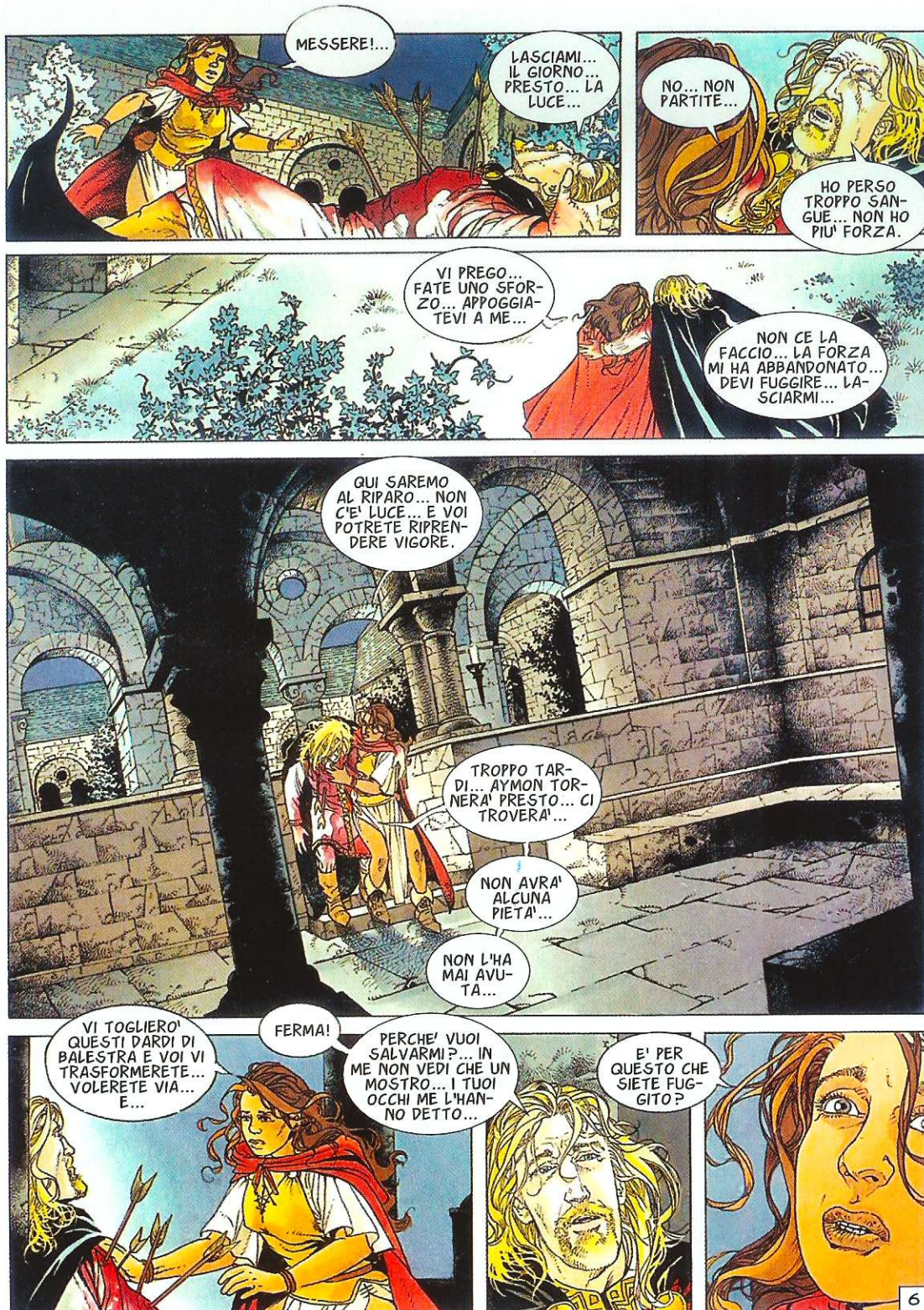
MA TU VALI PIU'
DI TUTTI LORO INSIE-
ME... E' UNA GRANDE
GIOIA VEDERTI MO-
RIRE.



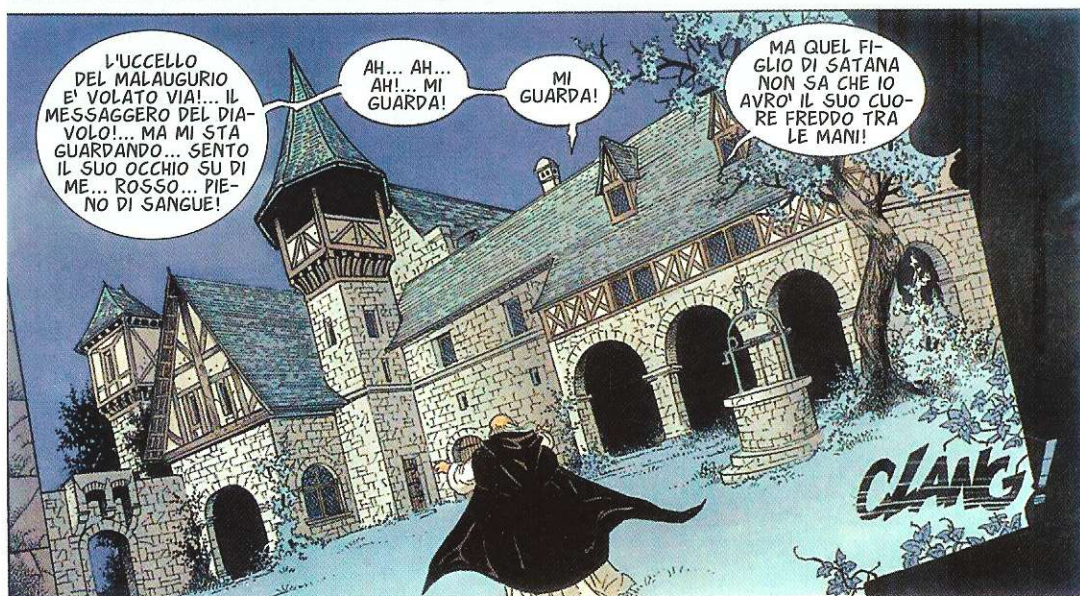
ANCHE SE
AVREI VOLUTO
CHE CI FOSSE
FESTA... CHE I
BAMBINI PISCIAS-
SERO SULLE TUE
CENERI E CHE IN-
TORNO SI BAL-
LASSE E SI
FORNICAS-
SE...

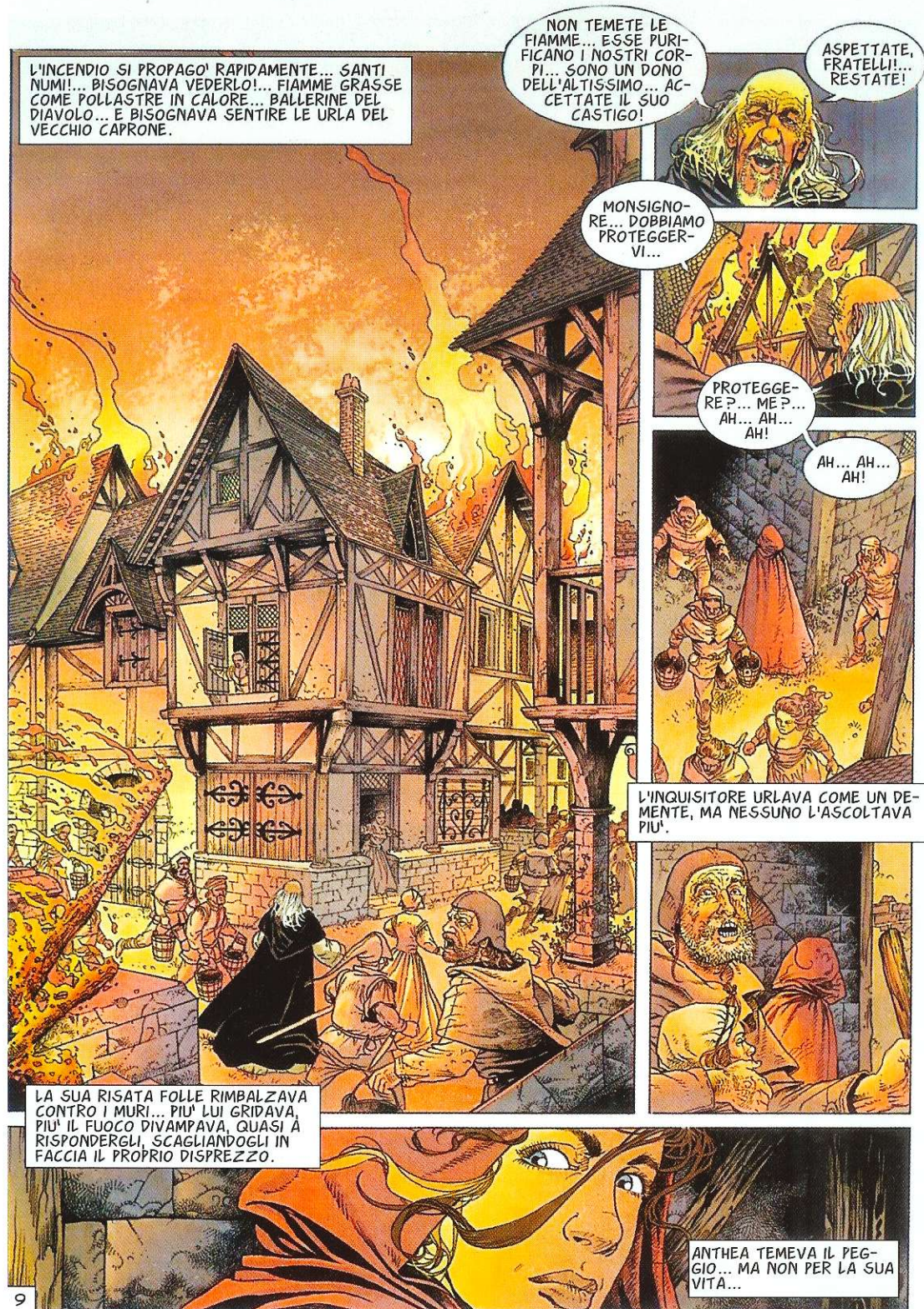












QUALCOSA ERA CAMBIATO IN LEI...
NON LO SAPEVA ANCORA, MA ERA
SOLO LA PRIMA TAPPA...

LEI AVEVA FATTO IL DONO...

MA PER IL MOMENTO NON
PENSAVA CHE A UNA CO-
SA... SALVARE IL NOSTRO
SIGNORE.

OH, NO... NON
COSI'... NON FUN-
ZIONA...

SHHHRR...

RESTATE
CALMO, MESSER-
RE... VI PRE-
GO...

DI NUOVO TU?...
E' IL FUOCO CHE TI FA
SCAPPARE?... TORNA IN-
DIETRO... C'E' BISOG-
NO DI BRACCIA.

PRIMA HAI VO-
LUTO ENTRARE E
VEDERE MESSER
GALART... E
ADESSO?

MESSER GA-
LART MI HA AUTO-
RIZZATA AD AN-
DARMENE.

NOI STIAMO A
GUARDIA DELLA POR-
TA... E ANCHE SE TUTTA
LA CITTA' BRUCIA, AB-
BIAMO ORDINE DI NON
APRIRE.

TU VUOI EN-
TRARE E USCIR-
E... LA COSA NON
E' CHIARA E... CHE
COSA NASCONDI
SOTTO IL MAN-
TELLO?

NIENTE, SI-
GNORE... NIENTE.
LO GIURO... DEVO
USCIRE... HO UNA
GRAN FRETTA...
MIO PADRE E'
FUORI E...

QUESTO
PUO' ASPET-
TARE... FACCI
VEDERE.

BASTA!

?!!

VENITE QUI,
MIEI PRODI!... VE-
DO CHE SIETE PIU'
ARDITI CON LE
FANCIULLE...

NON RESTARE
LI', PICCOLA... QUE-
STI ANIMALI CON
L'ELMO SONO NU-
MEROSI...

CAVALIE-
RE?!?

DANNAZIO-
NE!... HO FATI-
CATO A RI-
TROVARTI...

10





